

فى هذا العدد :
الحلقة الرابعة والأخيرة
من مسابقة أنت المحقق

• مع العدد استمارة المسابقة

العدد ٨٩٨ – ٦ يوليو ١٩٧٨ الثمن ٥٠ مليما

ضحك وتسلية



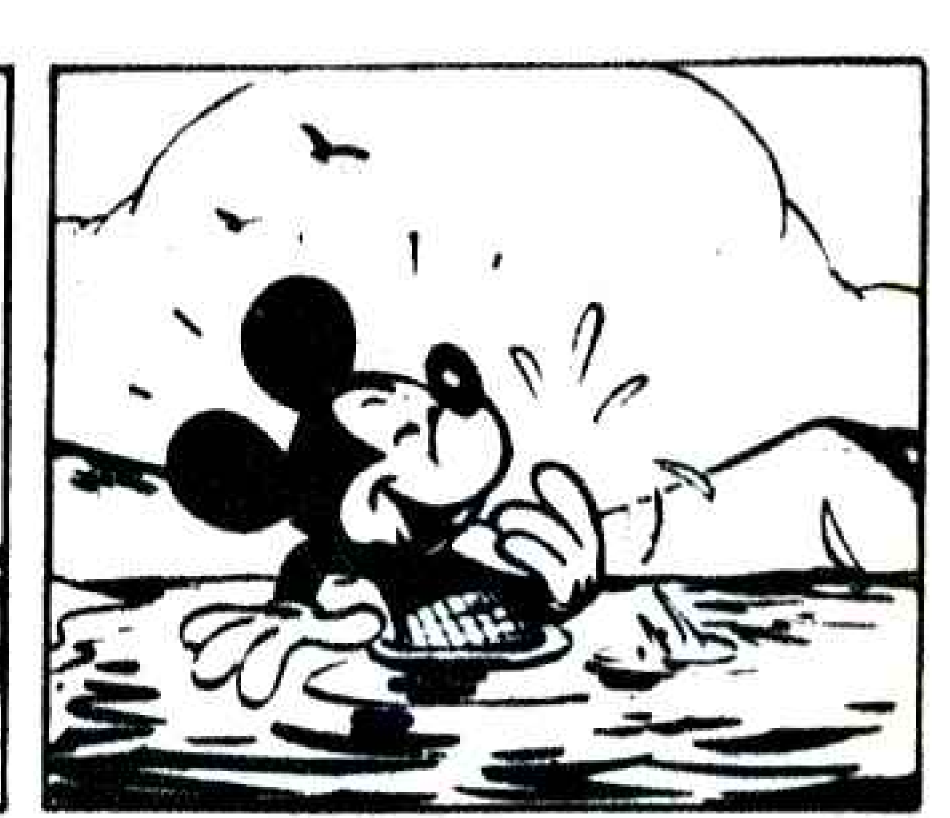
- عزائي الوحيد.. انهم لسه مش بيبيضوا !!

أنا عاوزه بفتيك دب !

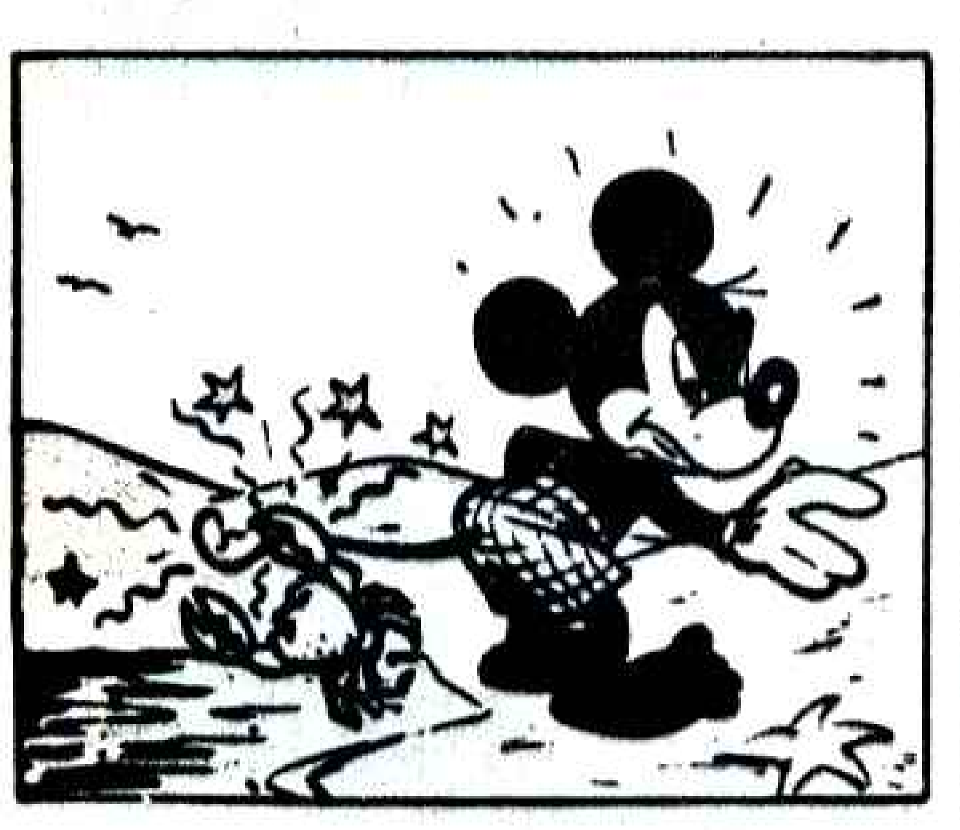
شريحة دب !!

كان لحم الدب يدخل ضمن غذاء الانسان الاول منذ ما قبل التاريخ.. وكان يتم تليين لحمه بضربه قبل تسويته ثم يقطع اللحم الى شرائح صغيرة متساوية فوق حجر ساخن .. واخيرا تقدم فوق ورقة شجر عريضة .. وفي بعض الاحيان كان يتم تسوية الدب كاملا فوق النار .

حواديت ميكى ...







ميكى

مجلة اسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب . ت ٢٠٦١٠ القاهرة

قيمة الاشتراك السنوى ٥٢ عددا - في جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربي والافريقي ٢٥٠ قرشا صاغا - في سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او ٥ جنيهات استرلينية - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - في جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية - في الخارج بشيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال - الاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادي وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

رئيسة مجلس الإدارة: أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة: صبرى أبو المجد
رئيسة التحرير: عفت ناصر
مديرة التحرير: رجاء عبدالناصر
سكرتيرا التحرير: اسكندر إلياس - چورچ اسكندر

العاب سحرية :

الببغاء في القفص !



هذه اللعبة تعتمد على النظريات العلمية ، فمن المعروف علميا أن العين الواحدة لها عدسة عندما تركزها على الصورة ينبعث منها اشعاعات تصل الى العقل فيجمعا بدوره لتظهر الصورة .. وعادة تركز العينان على نفس الصورة .. فيراها الانسان صورة واحدة ..

هذه اللعبة تعتمد على هذه النظرية .



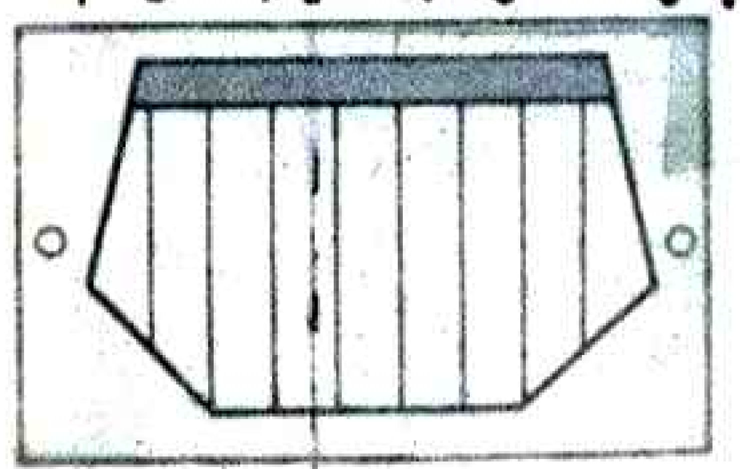
فهناك صورة لببغاء وقفص جنبا الى جنب ، ضع قطعة من الكرتون المقوى عموديا بين الصورتين ، قرب عينيك منهما جدا ، بحيث تنظر الى الببغاء بعين والى القفص بالعين الثانية ، هنا وكأنه سحر ، سترى ان الببغاء قد انتقل الى داخل القفص . ارفع رأسك .. ستجد أن الببغاء قد انطلق حرا مرة أخرى .



١ ـ انقل الرسم الموجود امامك .. واطلب من أصدقائك النظر اليه كما سبق الشرح .. وستتحقق هذه اللعبة .



١ ـ ارسم الببغاء على وجه ورقة مقواه ، والقفص على الوجه الاخر .. يجب ان يكون رسم القفص مقلوبا .. ضع دوبارة في الثقبين الموجودين على الجانبين .. لف الدوباره بسرعة ، ومعها سيلف الرسم .



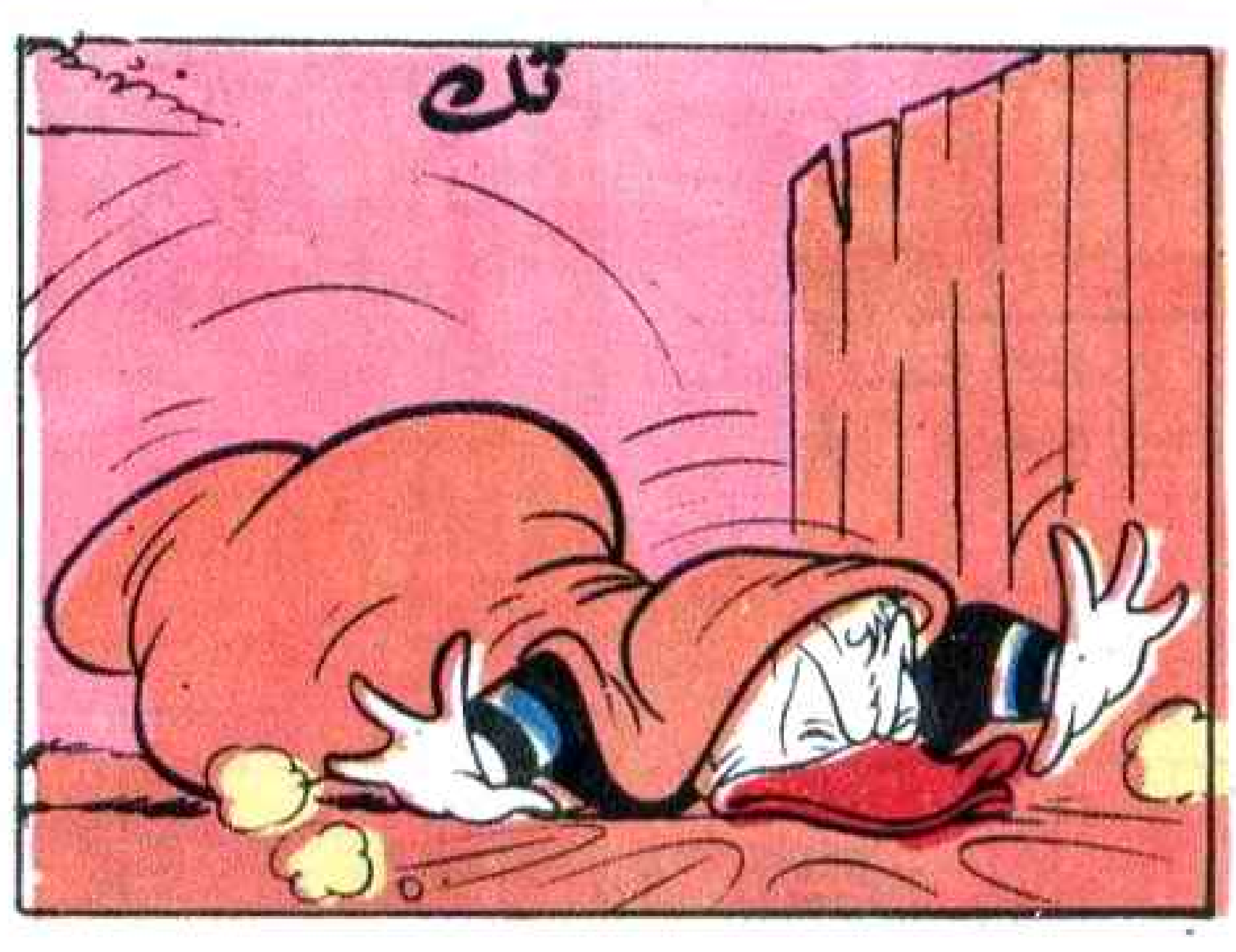
٢ ـ انظر ، ستجد ان الببغاء داخل القفص .. وعندما تتوقف سيخرج ويطير بعيدا ..



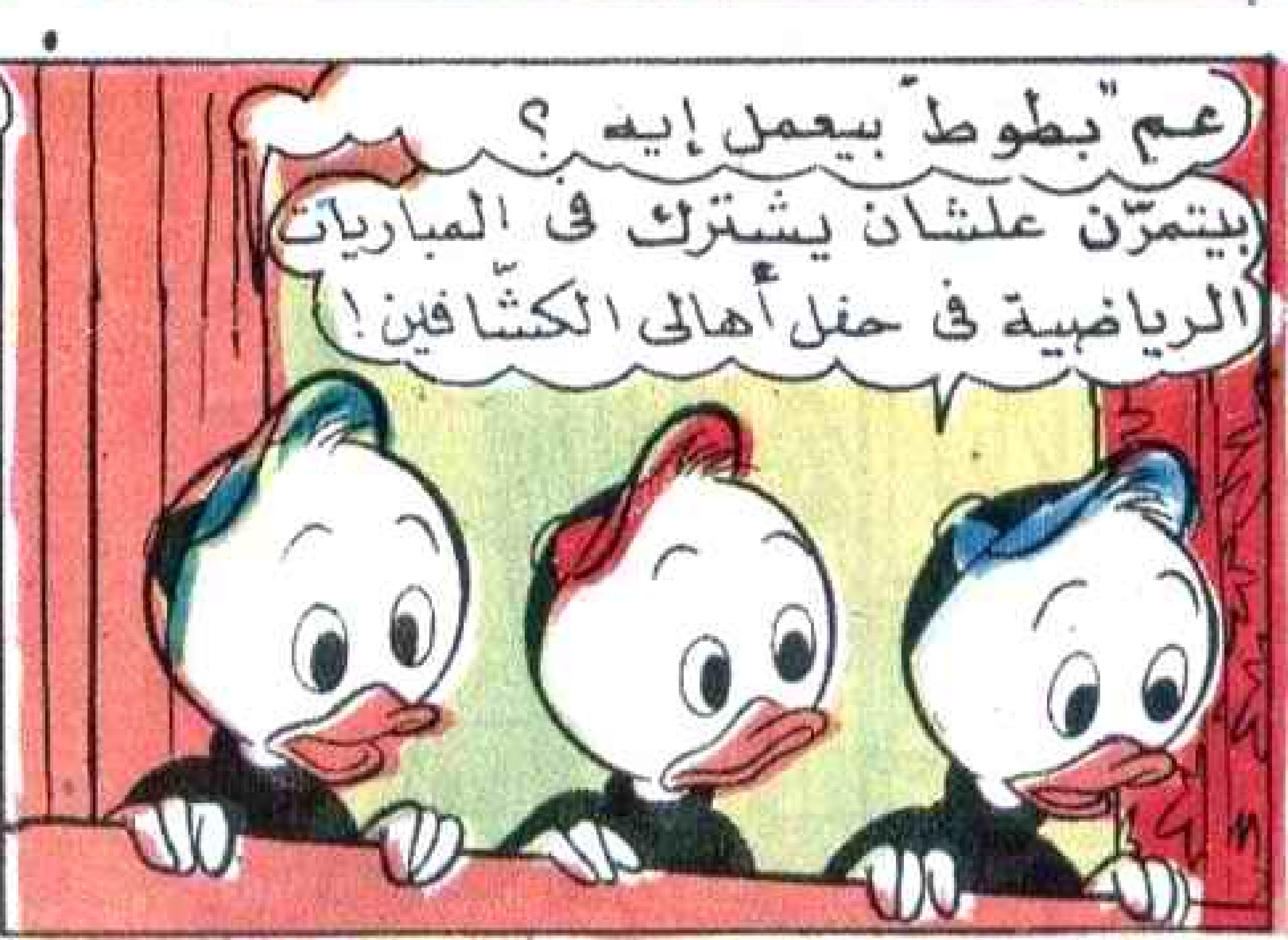


رياضى بالصدفة

إقترب ميعاد إحتفال الكشافة السنوى والذى يشترك فيه الأهالى ..











أحمد عبد الحليم يوسف - من أصدقاء ميكى

















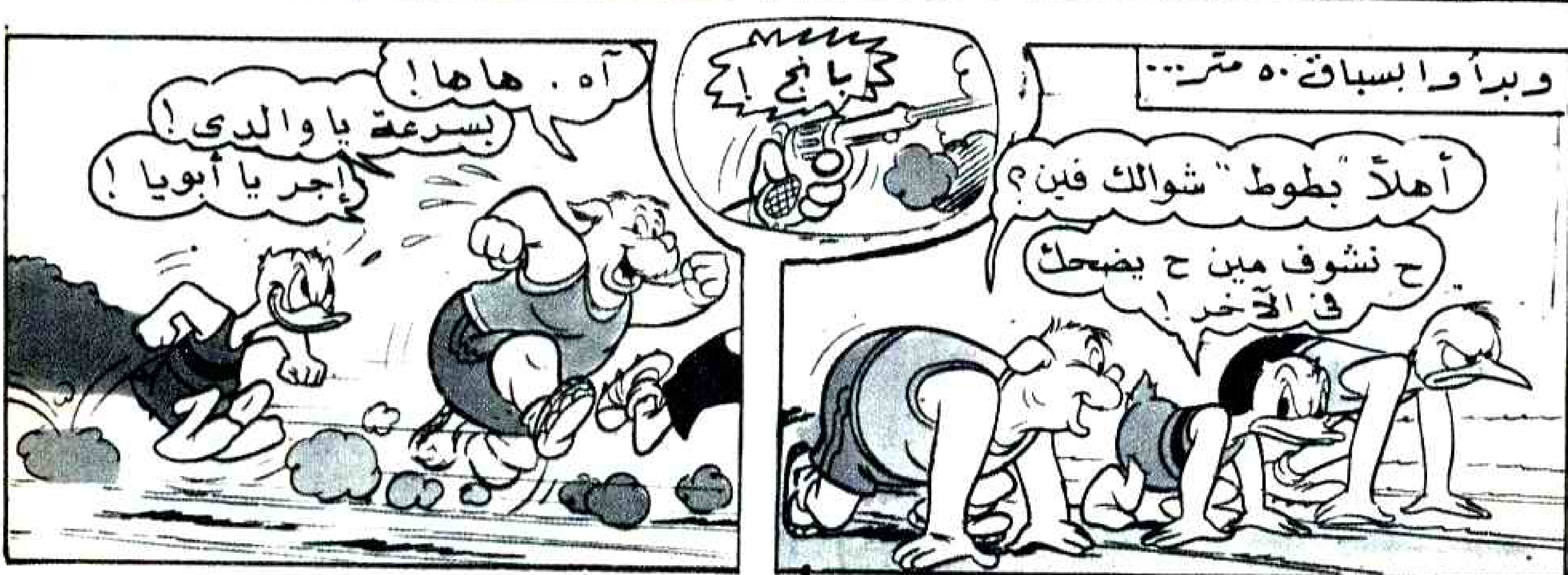

امانى جمال مجاهد - من أصدقاء ميكى





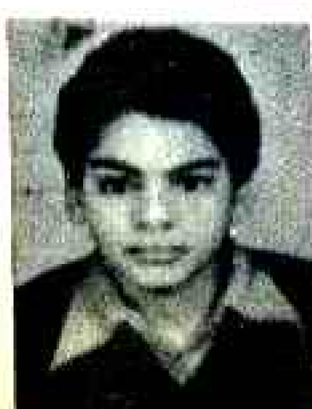










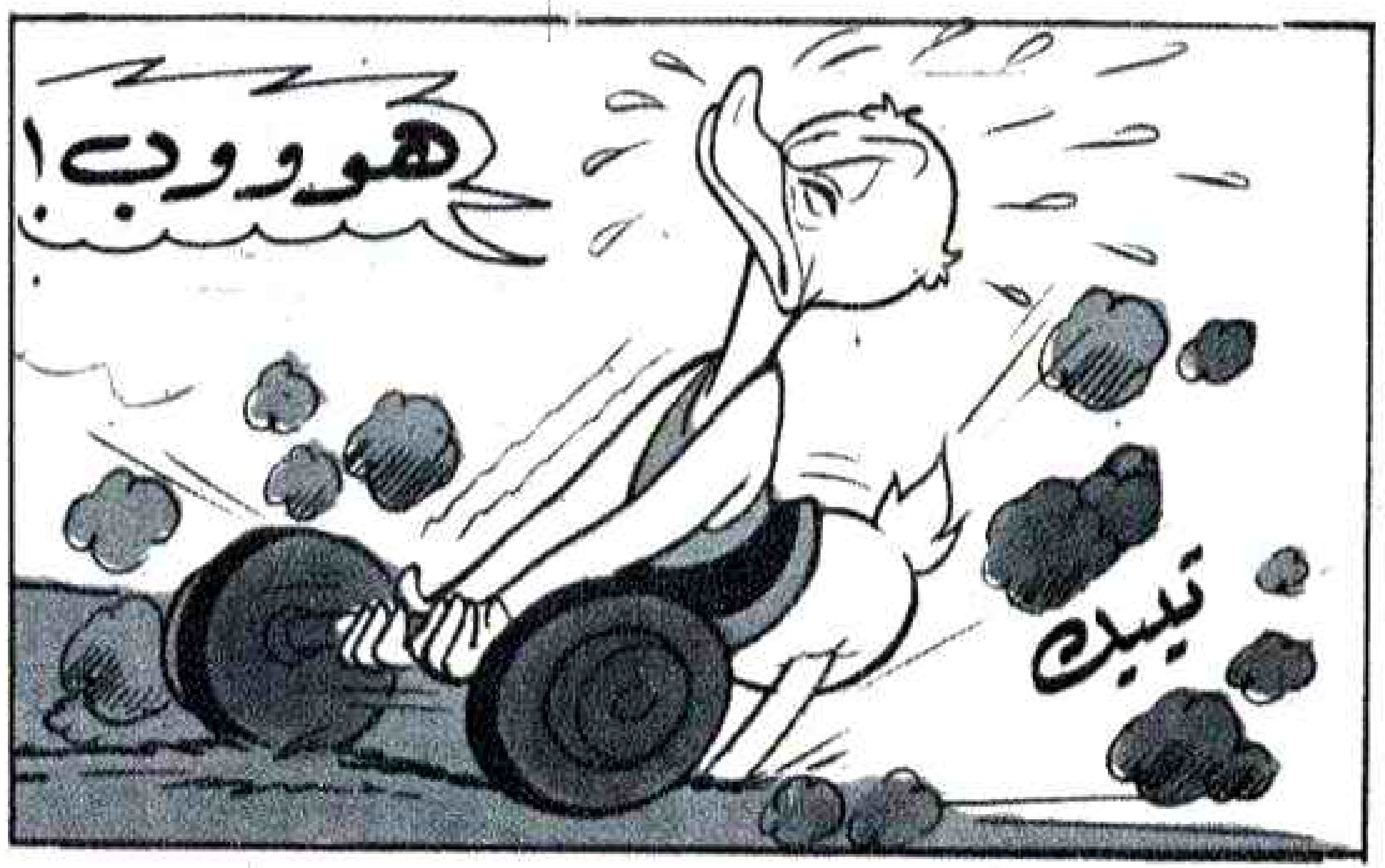


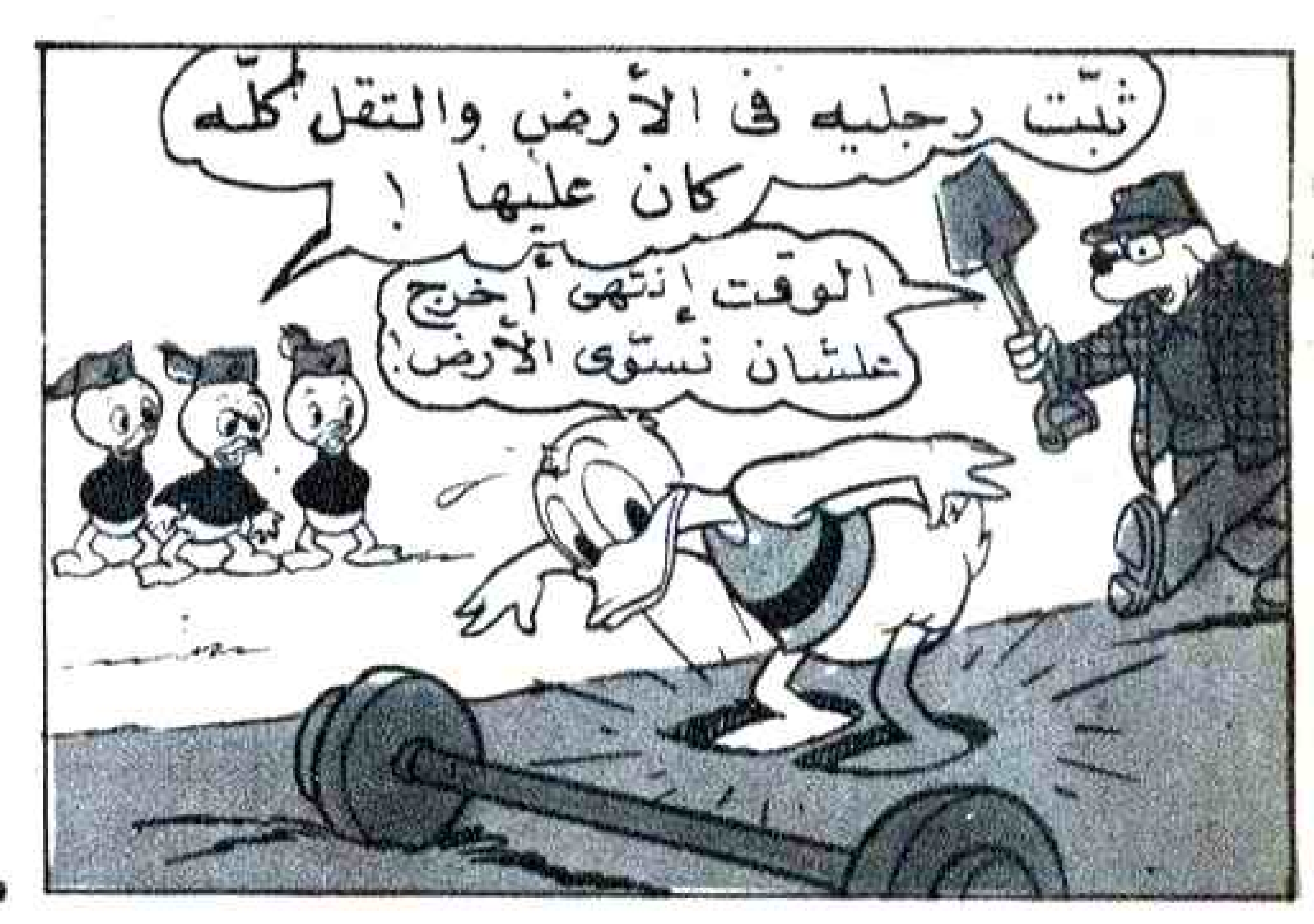
ايهاب اسماعيل ـ من اصدقاء ميكى











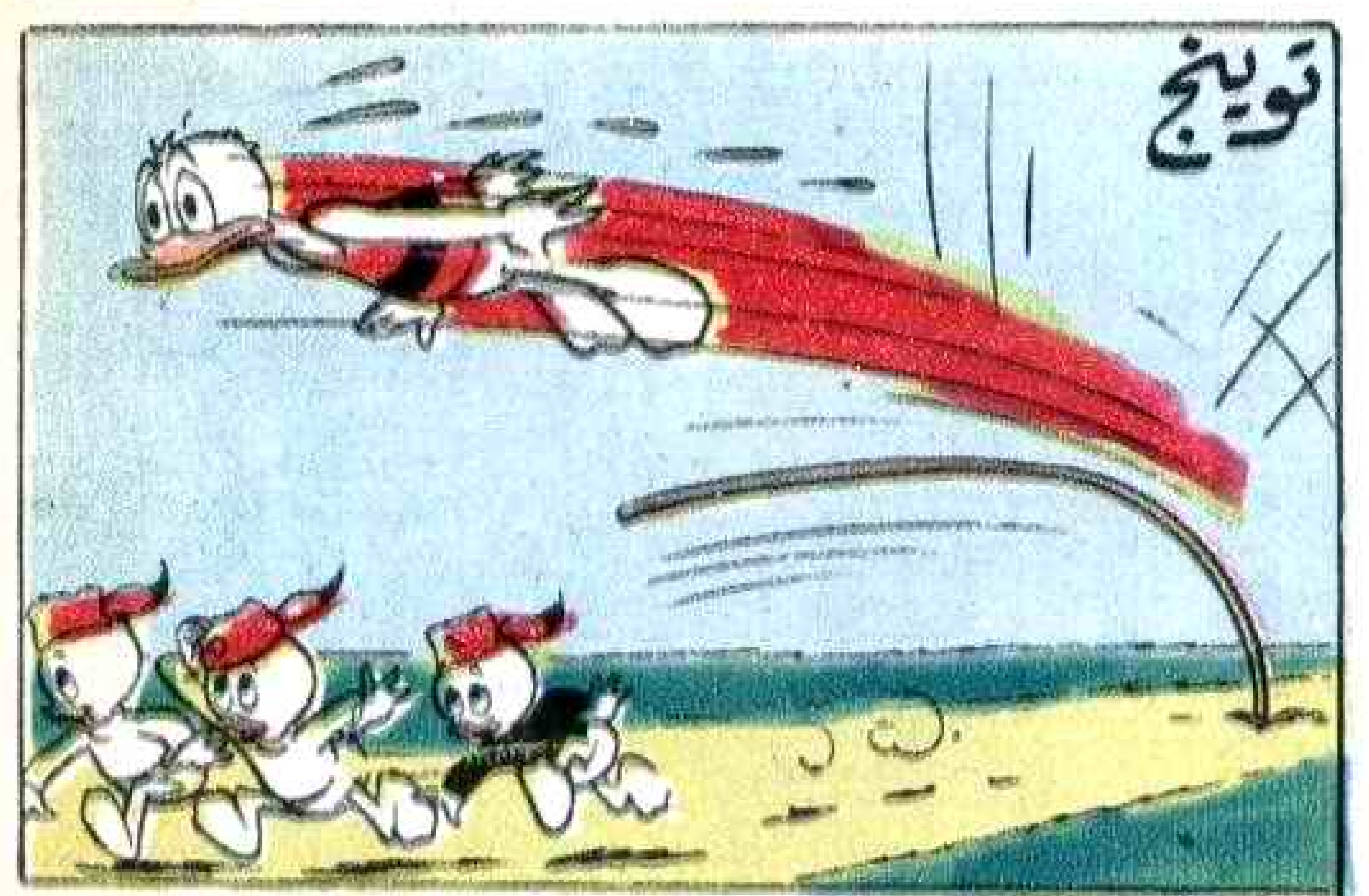






محمود رضوان محمود أحمد ـ من أصدقاء ميكى







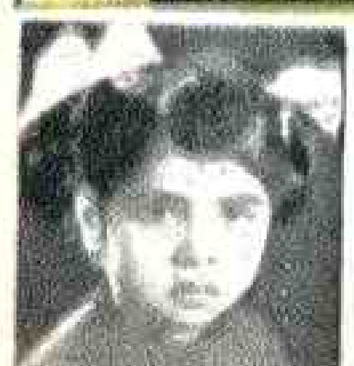











كوثر محمود اسماعيل ـ من اصدقاء ميكي







دى فرصتى الأخيرة للفوز ! ح أعمل كل جهدى علشان أفوز !









خالد عطا سيد ـ من أصدقاء ميكى







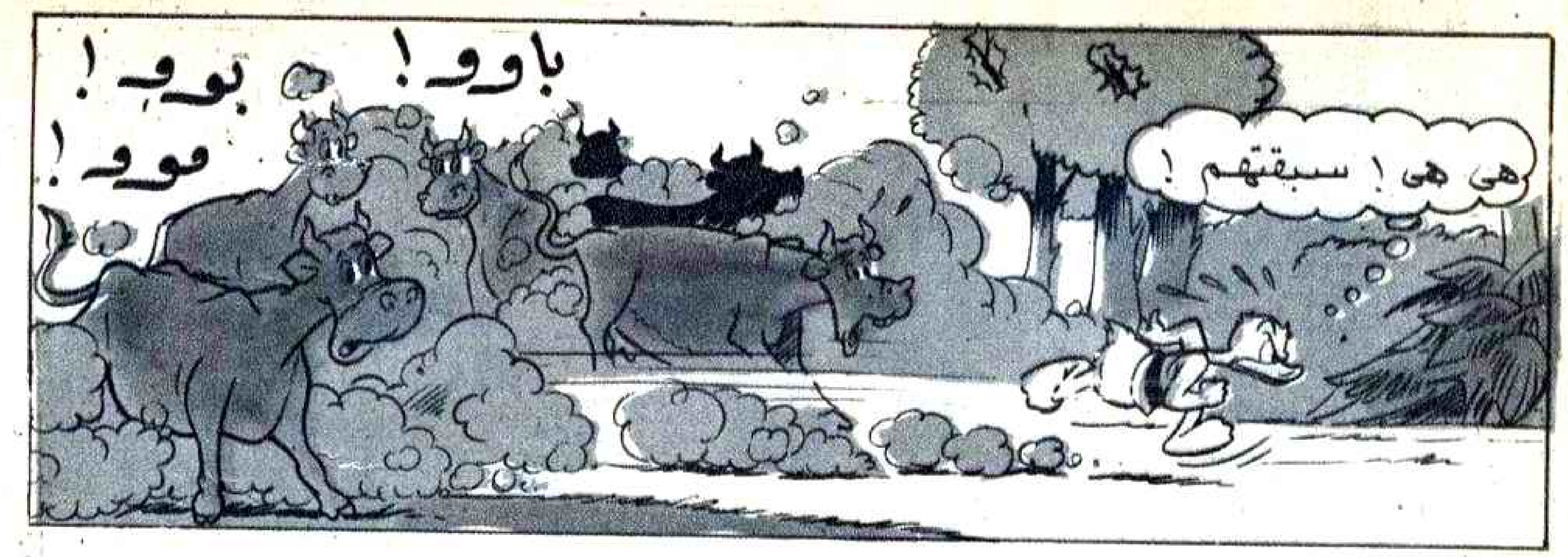




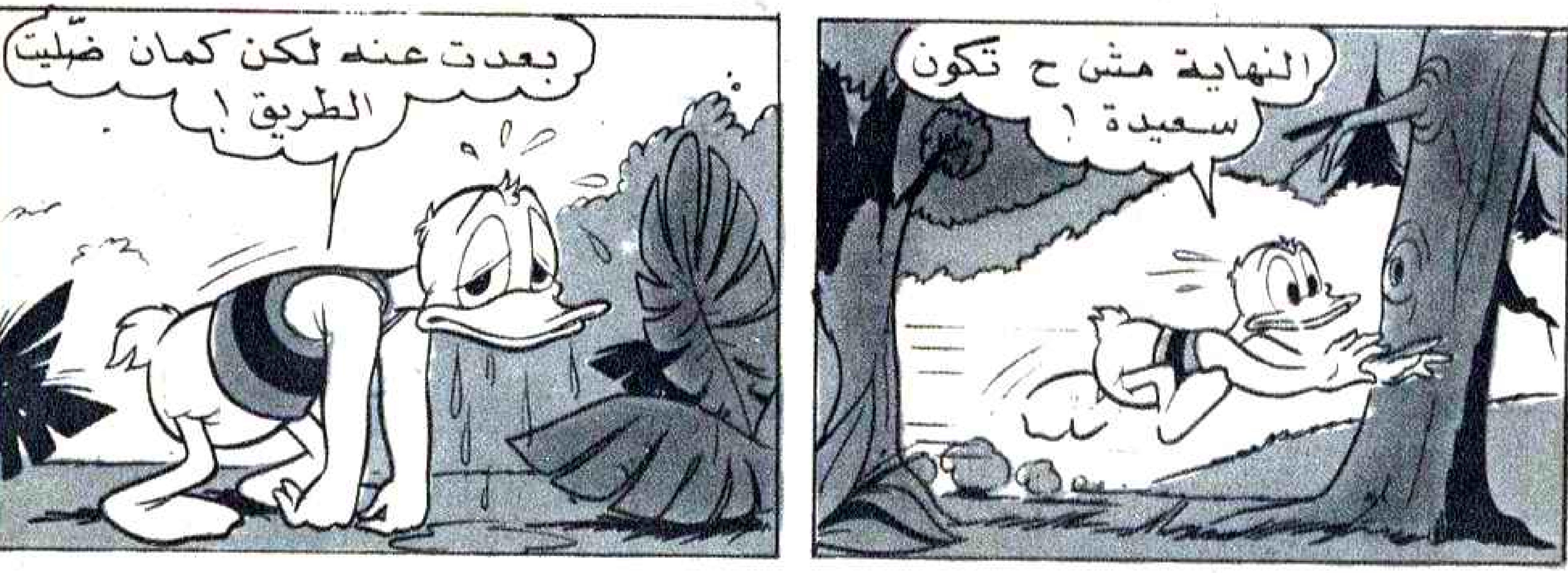





هدى أنور ـ من أصدقاء ميكى












هشام عبد الكريم ـ من أصدقاء ميكى

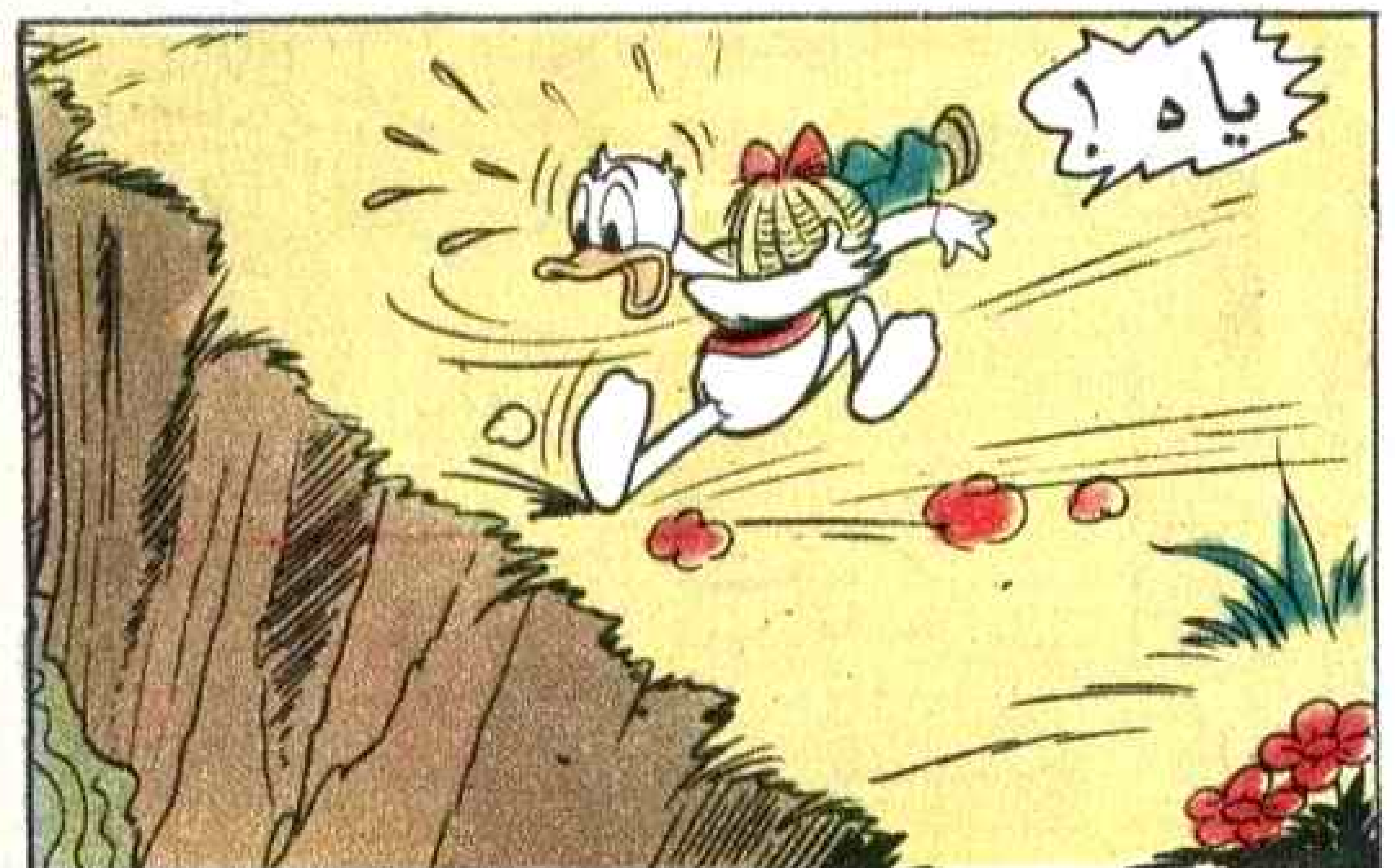








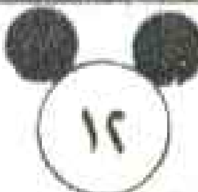








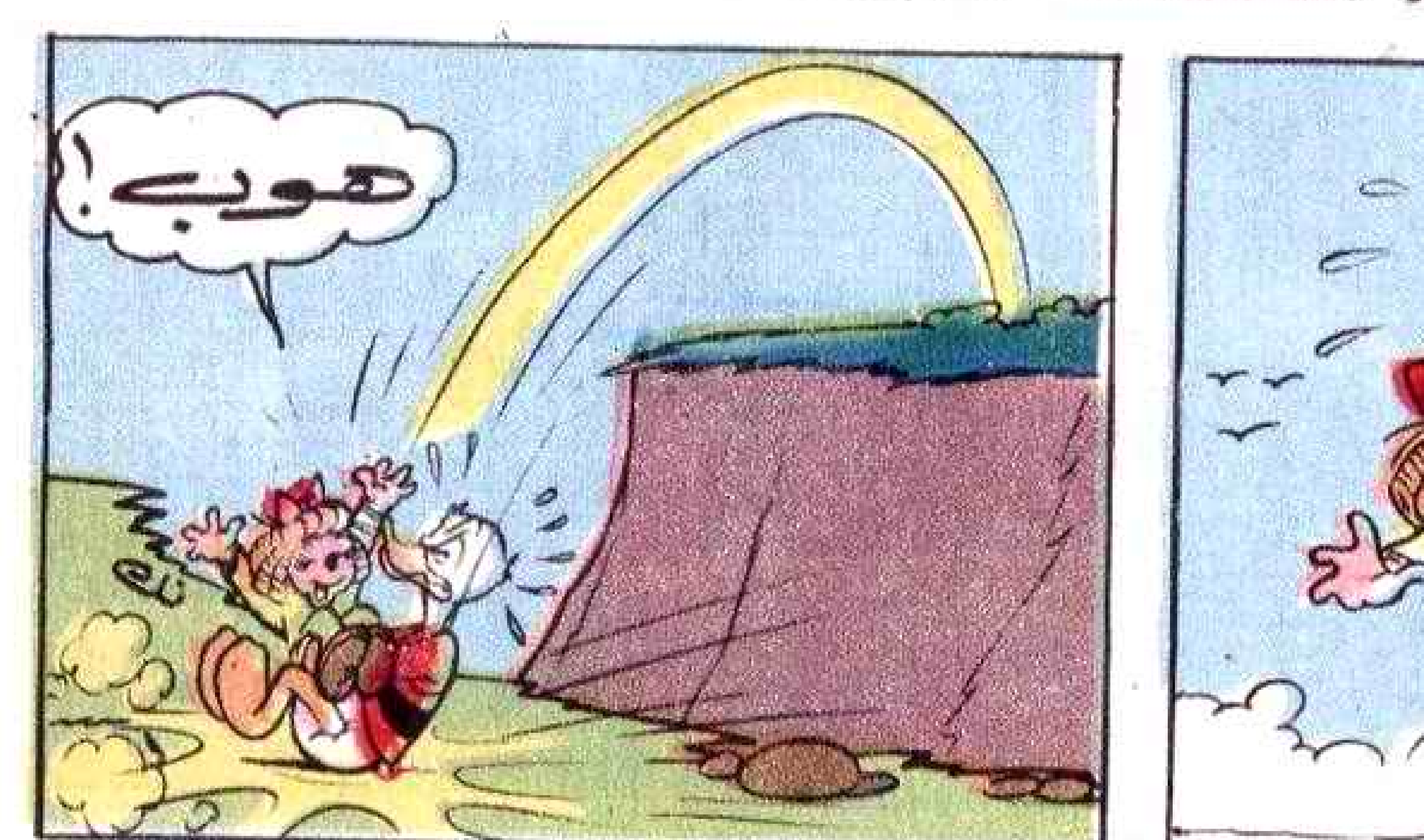

وائل حسنى على شومان ـ من اصدقاء ميكى

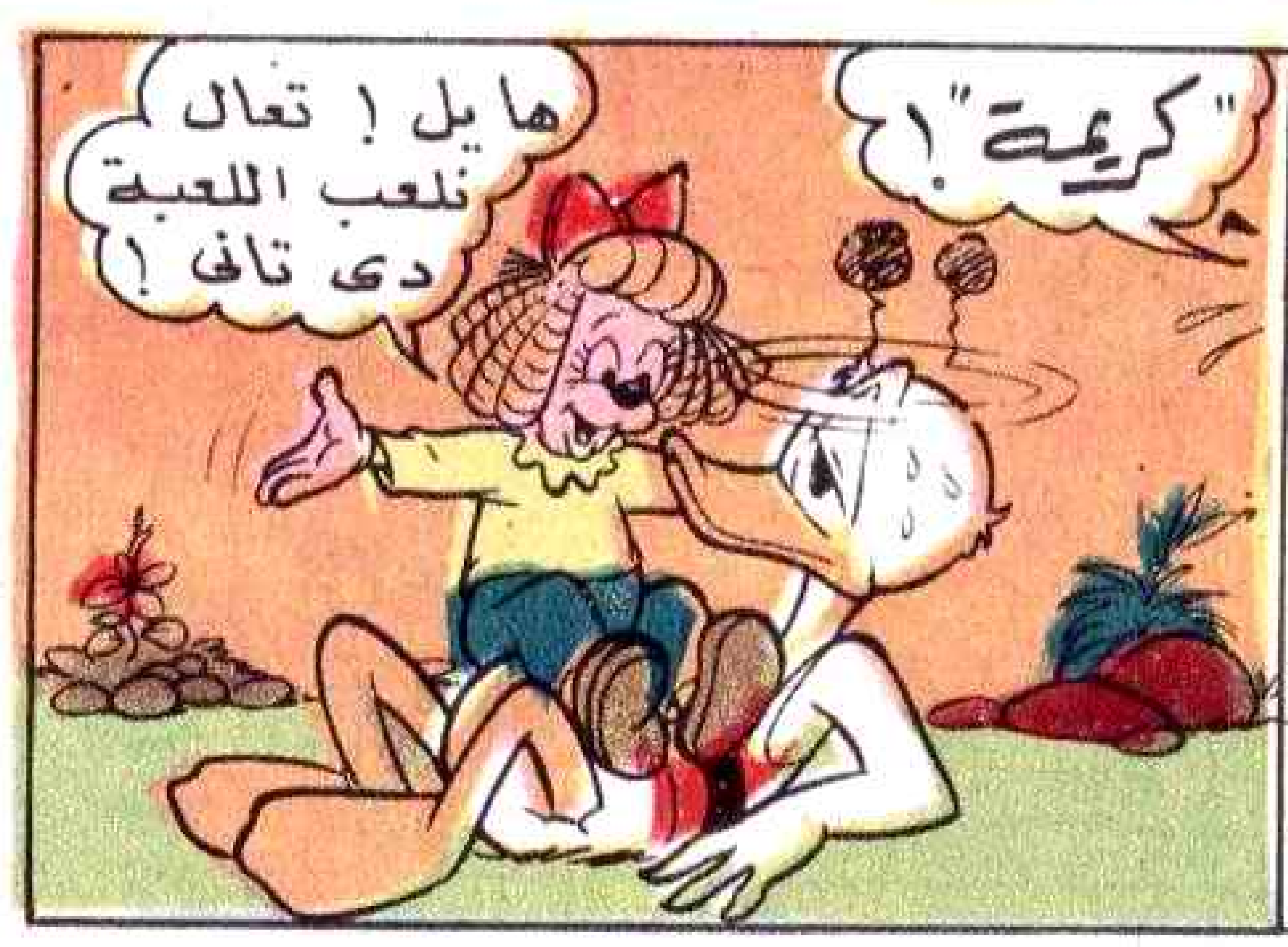




















وليد نبيل عبد الحميد ـ من أصدقاء ميكى









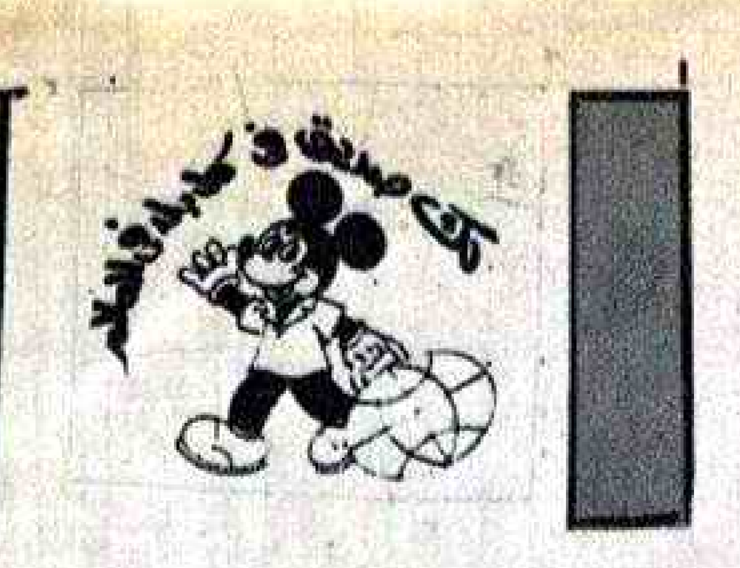






تمت


سيد صلاح عبد المعز – من أصدقاء ميكى

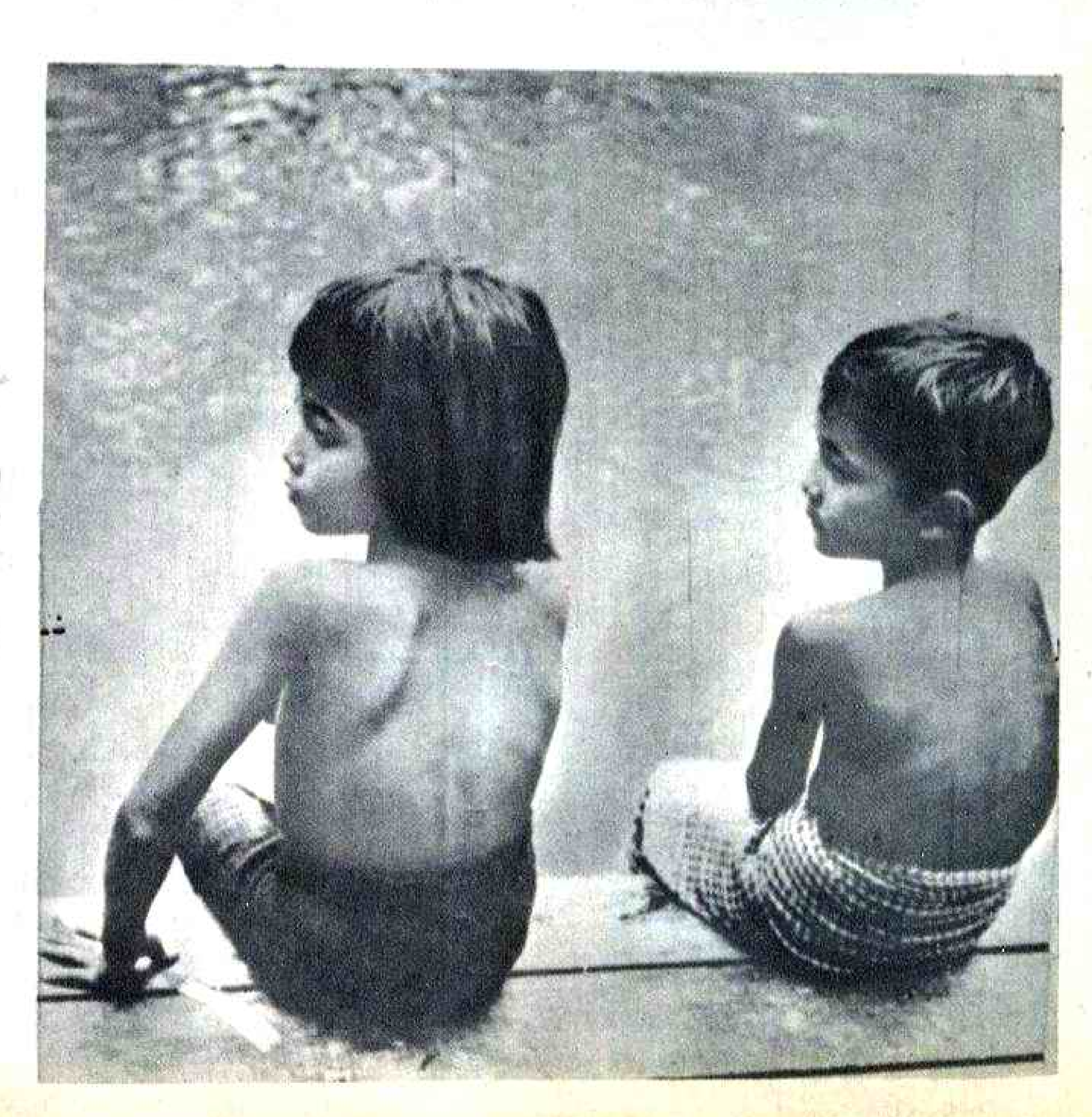


سينونا .. صغيرة منا كمبوديا



سينون الجميلة مع اخيها رفيق العابها





● هناك وسط حقول الارز .. تعيش سينون مع اخويها ، ووالديهـــا ، وجديها ، فى بيت صـــغير ، مبنى من الخشب وسعف النخيل ، فى احـــدى قرى كامبوديا .. كامبوديا بلد اسيوى جميل عبارة عن سهل فسيح ،محاط بغابة استوائية ، يخترقها نهر كبير أسمه « ميكونج » ينبع من جبـــال الهيمالايا .

سينون تعتبر اخاها غاندى اعز رفيق لها ، فهو محبـوب مـن كل



سينون تحمل الجرة
فوق « الكراما » ..



اطفال القرية ، وفى موسم الامطار تغطى المياه الحقول ، وتلمع كانها مرآة للسحاب ، تصبح كالمستنقعات تعيش فيها الاسماك ، فالارزوالسمك هما الثروة الرئيسية هنا فى كامبوديا ، أما سينون فتحب أن تمضى وقت فراغها فى صيد السمك

مع فاندى وباقى الاصحاب بالسنارة او بسبت صغير ، الجو غالبا حار جدا ، والغطس واللعب فى الماء متعة ، وفى احيان كثيرة يشارك الجاموس الاطفال الاستحمام عندما تذهب سينون للاستحمام ،

تلف « الكراما » على وسطها ، « المكراما » عبارة عن قطعة طويلة من القماش ، لكن منافعها كثيرة ، فاندى ايضا يفعل نفس الشىء ، وعندما تشتد حرارة الشمس تستعمل الكراما كغطاء للراس ، أو كرداء ، ايضا تستخدم كسرير معلق

للطفل الرضيع ، أو كشراع لمركب • وعندما تحمل سينون الجرة لتملأها بالماء ، تضعها على رأسها فوق الكراما • وتمضى الايام ، وينمو الارز فى الماء ، وتحت الامطار ، السحب قد غابت وجاءت اشعة الشمس تعلن عن نضج الارز ، فيبدأ موسم الحصاد ، الكل يساهم فى العمل سينون وفاندى وباقى الاطفال كل واحد منهم يعرف كيف يمسك بالمنجل ، ويقطع اعواد الارز ، الرقيقة بضربة حادة وتبقى الشمس مشرقة لشهور طويلة حتى تجف أعواد الارز وتصبح تبن للماشية ، على سينون وفاندى بعد ذلك أن يضربا الارز ، يوضع

« الكراما » منافعها كثيرة .. هنا تستعملها سينون كغطاء للراس .



في موسم الرياح تلعب سينون بطائرة من الورق الملون الجميل ...

الارز في مدقات خشبية ويدق بعصى خشبية ضخمة « نابوت » حتى يفصل القشرويصبح الارز ابيض . يدق الاولاد الارز بايقاع جميل ويغنون « لا ترموا قشر الارز » لان الحيوانات ستاكله! دقوا .. دقوا يا اولاد ، حتى يخرج الارز ابيض .. ابيض ..

وتاخذ الام الارز الابيض لتعد الطعام ، وتطلب من سينون وفاندى شراء السمك وبعض الخضروات ، سينون اختارت سمكة كبيرة ، ربطها لها بائع السمك بدوبارة حتى تستطيع حملها ، اما فاندى فقد وضع الخضروات في الكراما وفي موعد العشاء تجتمع الاسرة لتناول حساء السمك والارز .

كم مترا من النخيليجب ان تتسلق لتحصل على كيلو من السكر ؟

هذا السؤال يعرف الاطفال هناك في كامبوديا الاجابة عليه ، لانهم لا يصنعون السكر من القصب ، ولا من البنجر ، بل من عصارة قلب النخيل ، هناك في اعلى النخلة على بعد عشرة او عشرين مترا ، وفي موسم الجفاف يمتلىء قلب النخلة بالعصارة الحلوة ، وعلى والد سينون ، أن يتسلق النخلة مرتين صباحا ، ومساء ليجمع العصارة ،

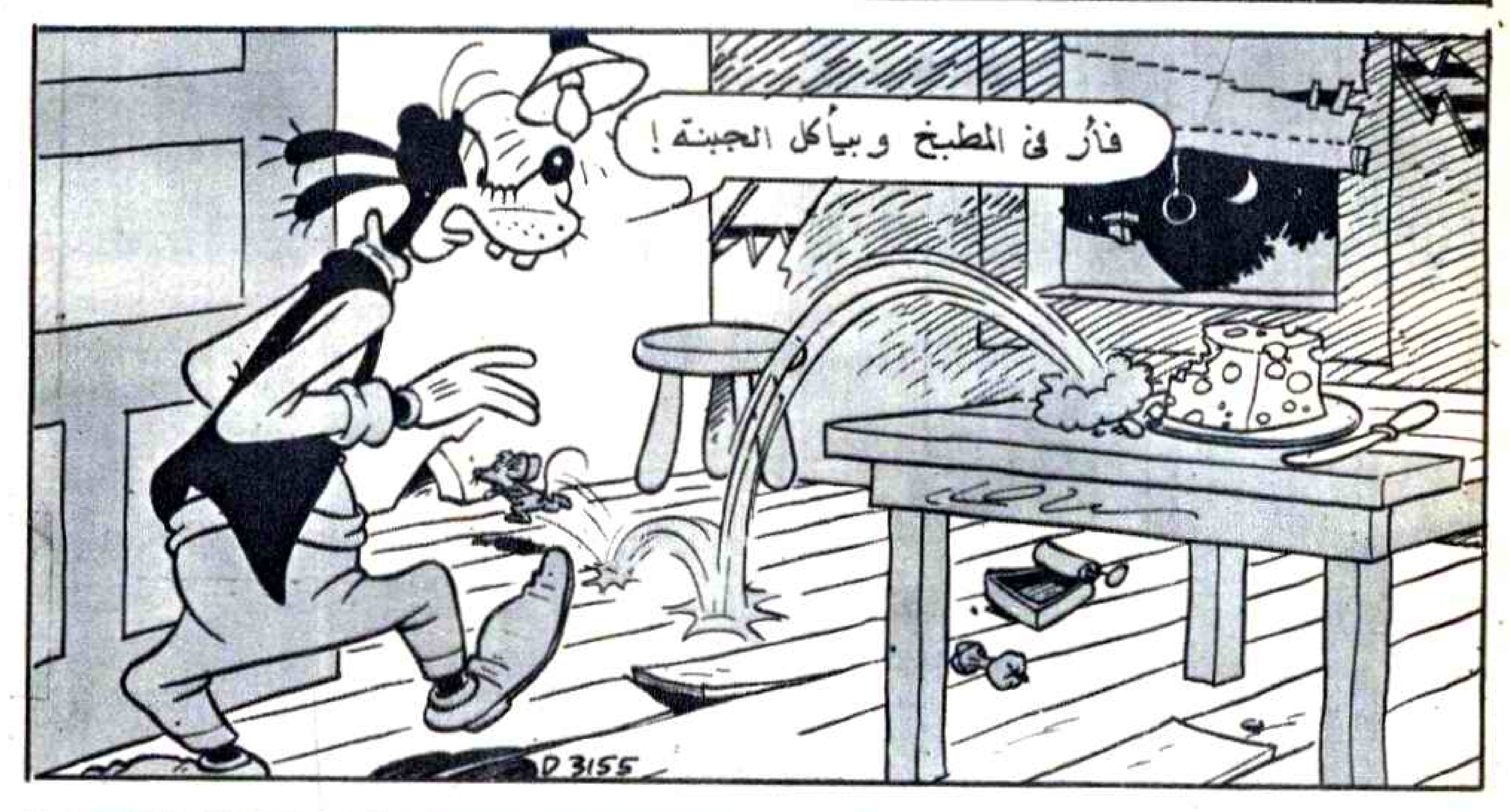
ويسكينه يشرط القلب فتخرج العصارة نقطة نقطة ، يجمعها في اناء من الغاب اسمه « امبونجز » وعندما تمتلىء مجموعة الاواني التي يحملهايعود الى البيت ، فاندى يريد هو ايضا أن يتسلق النخيل ، لكن هذا عمل الرجال وفيه خطورة على الاطفال ، في البيت النار مشتعلة في انتظار العصارة ، تفرغها الام في اناء خاص ، وتقلبه حتى يتبخر ، سينون تساعد هي ايضا ، والماء يتبخر بالتدريج وتظهر بلورات السكر ، سكر النخيل الذى تفوق حلاوته حلاوة السكر الابيض . اما في المدرسة فتحب سينون أن تستمع لمدرستها وهى تحكى عن تاريخ اجدادها تقول المدرسة : « من حوالى الف سنة امام ملوك اقوياء مدينة من الخشب ومعابد من الحجارة لاقامة الصلاة ، وجاءت الحرب ، وذهبت بالملوك ومعهم اناس كثيرين ، ودمرت الامطار اسطح البيوت وقضى النمل على الاخشاب ، فاختفت المدن لكن بقيت المعابد ، واصبحت جدران معبد « انجكورا » شاهدا على الماضي التاريخ محفور في الحجر ، تاريخ الحروب ، ايضا الحياة اليوميةكيف كانت البيوت ؟ الصيد ؟ اللعب والسوق ، وكيف كانت تعيش الاسماك الضخمة في الانهار ، وايضا التماسيح التى لم يعد لها وجود الآن . المعبد ضخم كانه يصل الارض بالسماء ، تزوره سينون ومعها فاندى يوم عيد راس السنة الكمبودية .

وتحتفل سينون وعائلتها بعيد الصداقة ، وتسافر العائلة الى القرية العائمة ، النهر عالى والمياه قد فاضت على الجانبين ، واصبحت القرية وكانها عائمة فوق الماء . البيوت عالية تحملها عيدان من الغاب السميك ، ومتعة الاطفال ان يلعبوا « الاستغماية » بالقوارب الصغيرة تحتها .

واما في موسم الرياح ، والرياح في كامبوديا تلعب مع السحاب ، والاطفال تلعب مع الرياح ، لانه مع رياح الشمال يلعب الاطفال بالطائرات الورق ، يصنعونها من كل الاحجام والاشكال والالوان ، منها ما يصنع كالقرطاس ، ومقدمته كالسهم ، وعندما تتخلله الرياح ، تخرج منه نغمات كانه يغنى ، ويذكر الاولاد الاسطورة التى تحكى انه في قديم الزمان سجن « نهر نشاى » الشاب الكامبودى ، في برج عالى فوق قصر الامبراطور في الصين ، وحزن « نهر نشاى » وفكر كثيرا في الهروب ، فصنع طائرة ضخمة من الورق جناحيها كالقرطاس ، وكانت اذا هبت الرياح تخللتها وخرجت منها انغام حزينة كالبكاء ، وسمعها امبراطور الصين ، فرق قلبه ، وامر باعادة « نهر نشاى » الى كامبوديا ، ومرت الايام ، وتلقى الامبراطور طائرة بديعة من الورق الملون هدية ، وكانت انغامها رقيقة ، حالمة تجلب النوم الهادىء للعيون ، ومن ذلك الوقت اصبح يعيش كثير من الصينيين في كامبوديا ، وتطير عدد كبير من طائرات الورق الجميلة في سماء الصين .

تقديم : سميرة شفيق














محمود حنفى محمود — من أصدقاء ميكى

















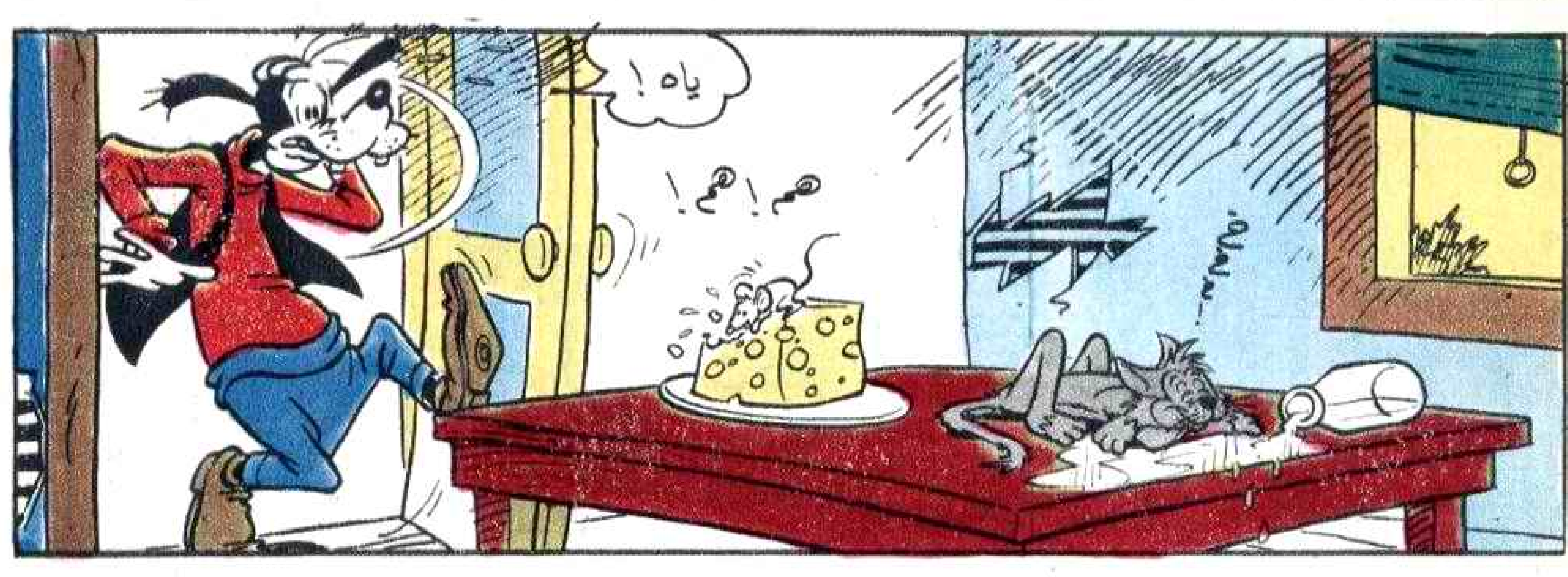


خالد نور الدين شريف ـ من أصدقاء ميكى

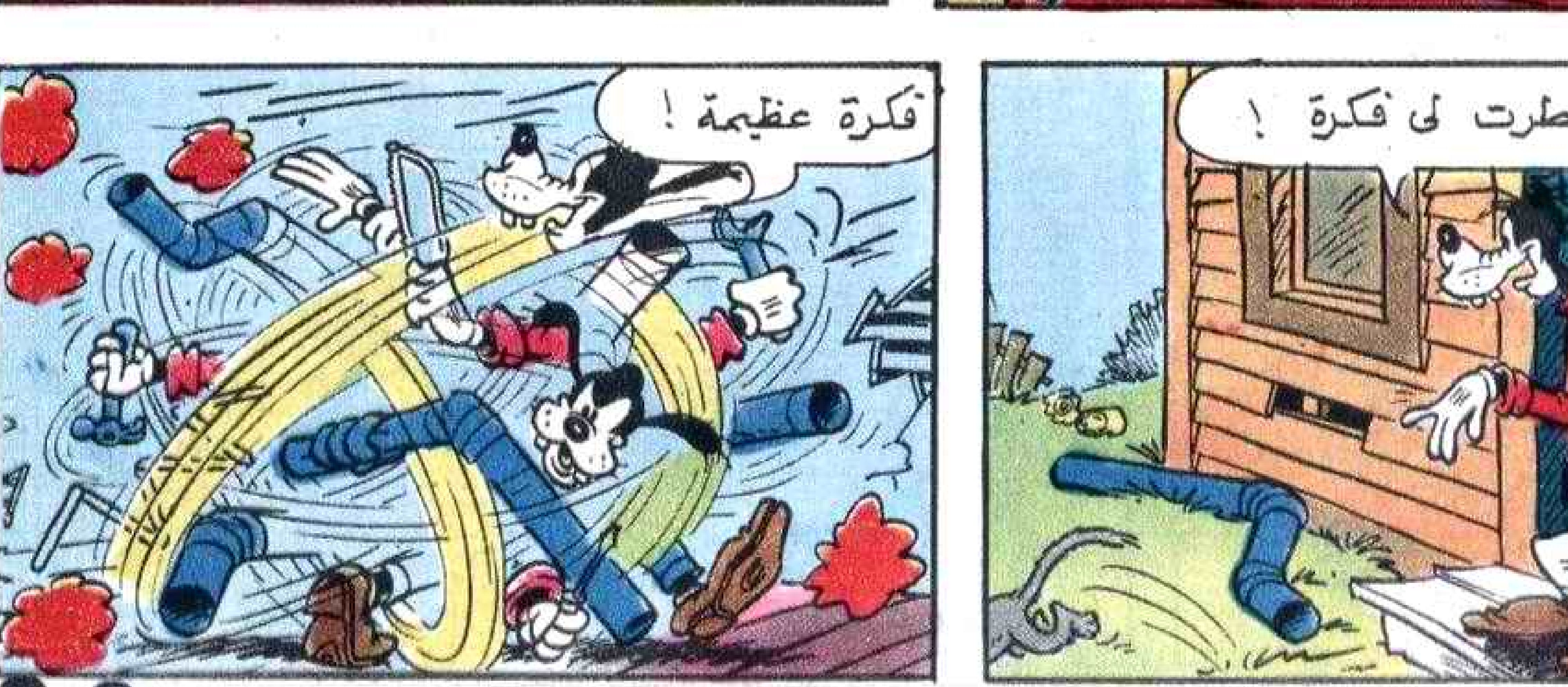






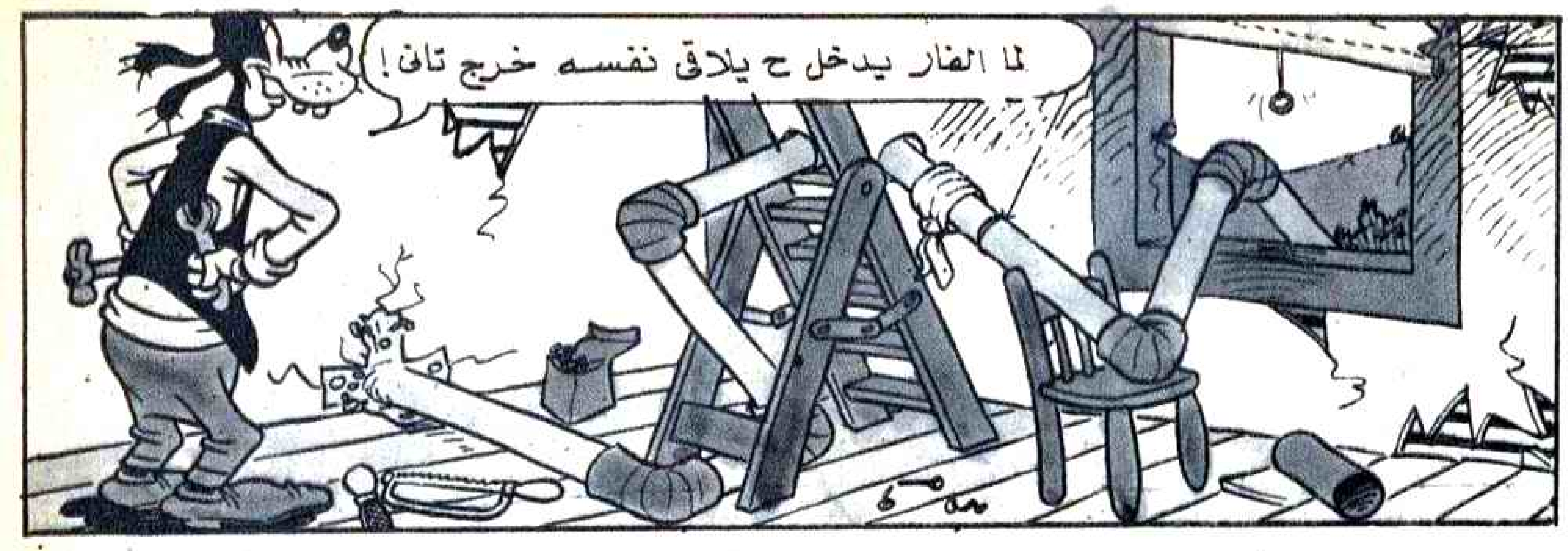


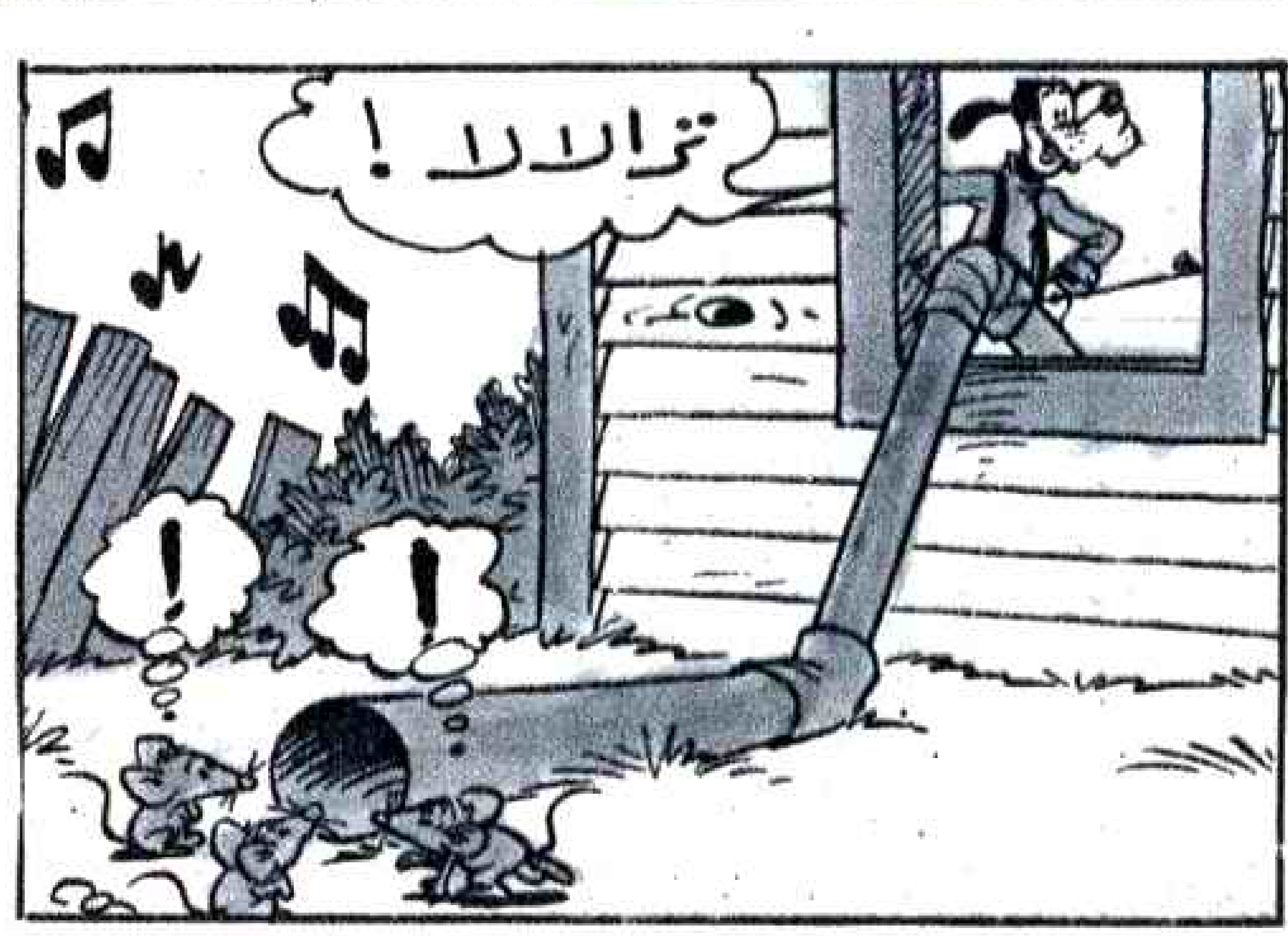




هشام حنفى ابراهيم ـ من اصدقاء ميكى













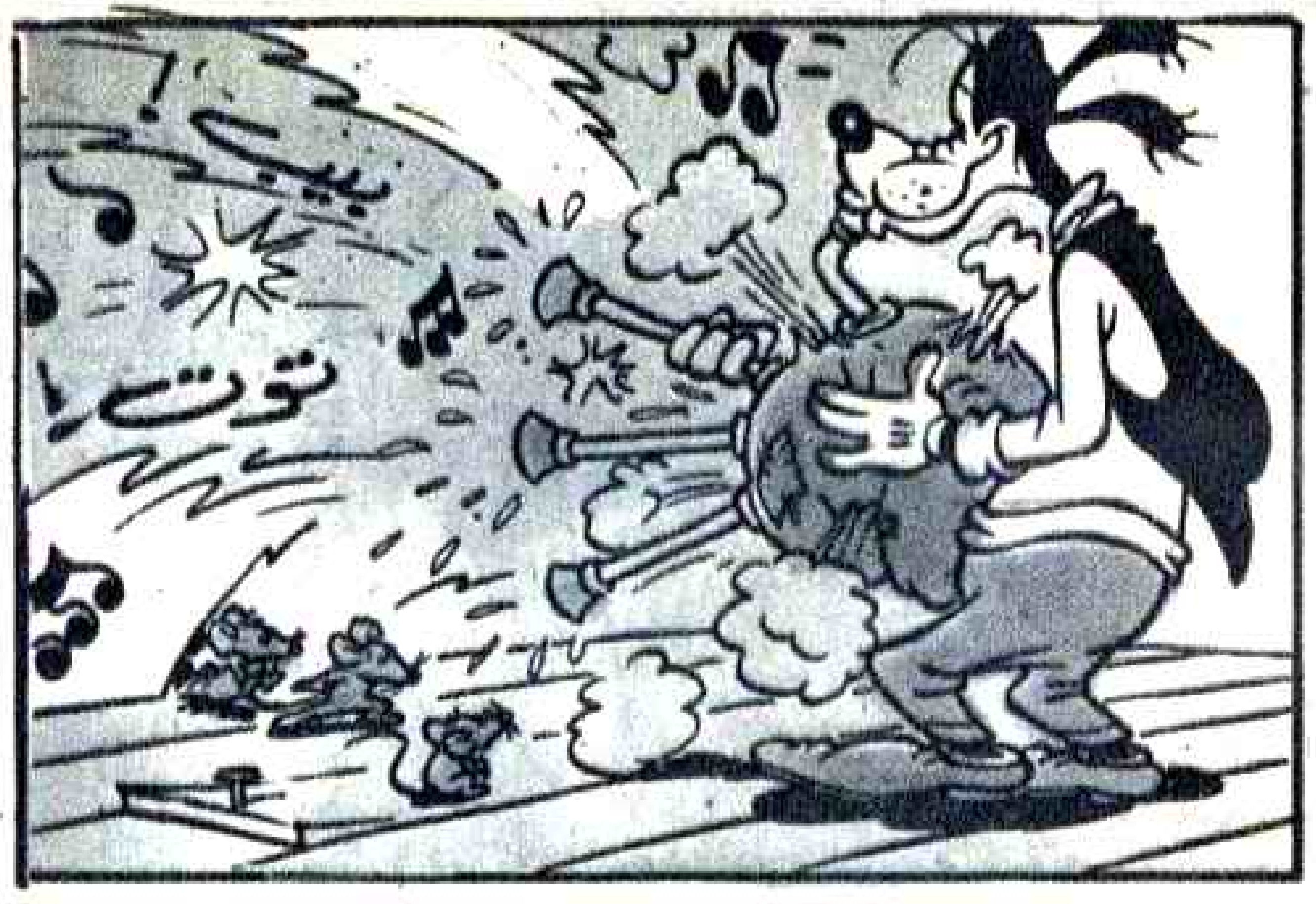


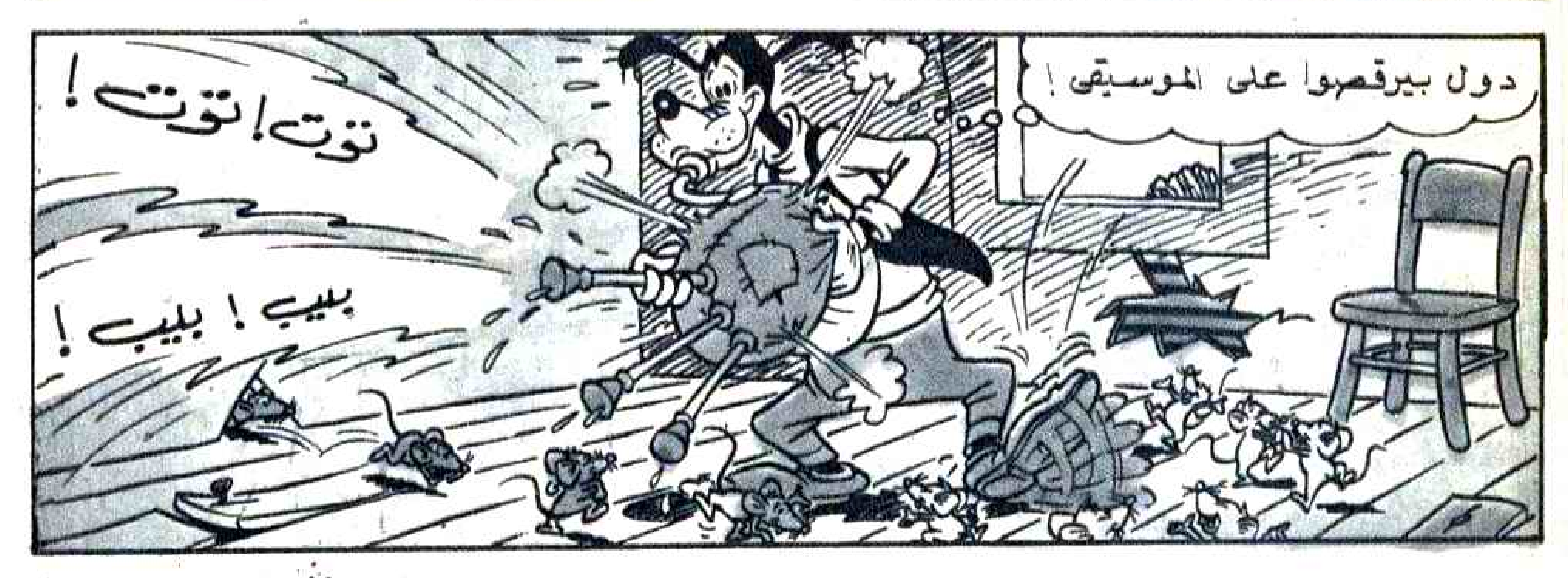


عادل محمد رشاد ـ من أصدقاء ميكى









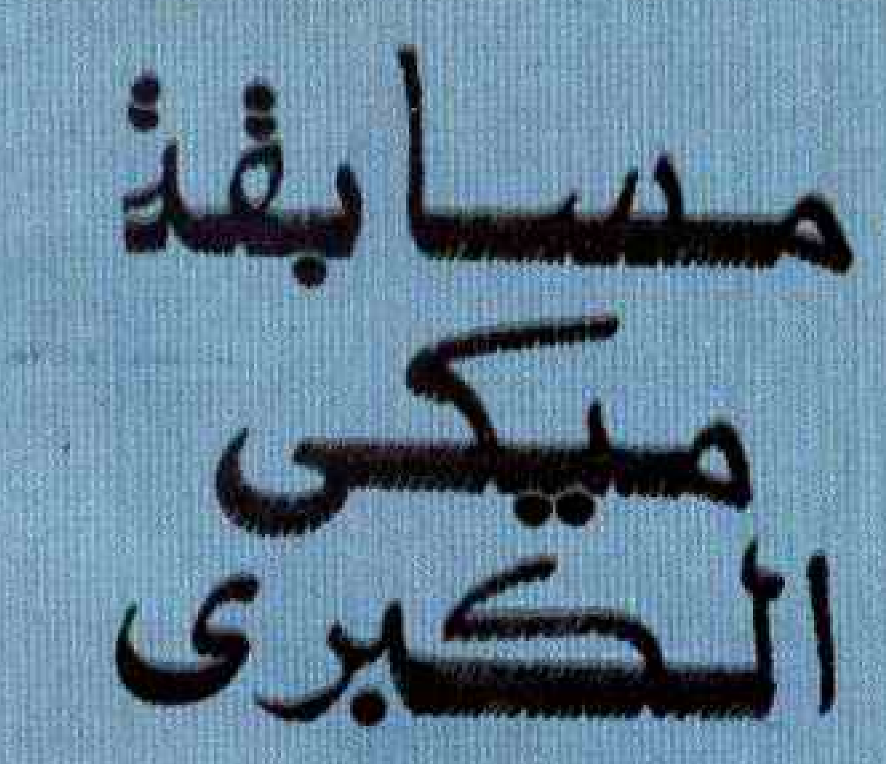







خالد نبيل عبد الحميد – من أصدقاء ميكى





أنت المحقق!!

الحلقة الرابعة :

الآلة الموسيقية



هذه هى الحلقة الرابعة والاخيرة من المسابقة الكبرى وبه تصل الى معرفة المتهم ، امامك رسم من الخطوط غير واضح الشكل وبه ارقام .

اقرا المعلومات الآتية واذا كنت ترى ان احدى المعلومات خطأ لون فى الرسم الرقم المقابل لرقم المعلومة . مثلا اذا كنت ترى انه غير صحيح أن عبد الوهاب لم يلحن لأم كلثوم لون اذن كل الفراغات المكتوب بداخلها رقم ١
سيكتمل عندك صورة آلة موسيقية . من يعزف عليها برىء

٢٠٠ جائزة كبرى

الجائزة الأولى اختيارية

دراجة حديثة

تليفزيون

ماكينة خياطة

مروحة بحامل

مجموعة شنط سفر

راديو كاسيت

وإليك المعلومات ..

١ ـ عبد الوهاب لم يلحن لأم كلثوم

٢ ـ الكمان آلة وترية

٣ ـ فيروز مغنيـــة لبنانية الجنسية

٤ ـ بيتهوفن لم يكن يسمع

٥ ـ عبـــد الحليم حافظ مغنى سـوداني الجنسية

٦ ـ مسرح الازبكية فى القاهرة

٧ ـ العود آلة نفخ

٨ ـ الناى آلة شرقية

اسم العازف البرىء الذى توصلت اليه فى هذا التحقيق : ....

اللص اذن هو : .. . .

شروط المسابقة

١ ـ احضر حل الحلقـــات الثلاث السابقة وحل هذه الحلقة

٢ ـ اكتب حل كل حلقـــة فى المكان المخصص له عـــلى الاستمارة المنفصلة الموزعة مع هذا العدد .

٣ ـ الصق كوبونات الحلقات الاربع فى مكانها على الاستمارة

٤ ـ اكتب الاسم والســن والعنوان فى المكان المحـدد على الاستمارة بوضوح .

٥ ـ فى الاستمارة ستجد جـوائز المجمـوعة الاولى ، اختر الجائزة التى تريدها من هذه المجموعة بوضع دائرة عليها سوف تحقق لك رغبتـك فى حالة فوزك بالمركز الاول .

٦ ـ ضع الاستمارة داخـــل ظرف واكتب عليه مســـابقة (انت المحقق) مجلة ميكى ـ دار الهلال ـ ١٦ شارع محمد عز العرب القاهرة .

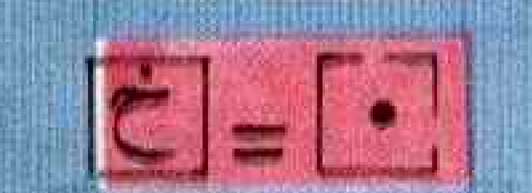
٨ ـ اخر موعد لاستلام الردود ٣١ اغسطس ١٩٧٨

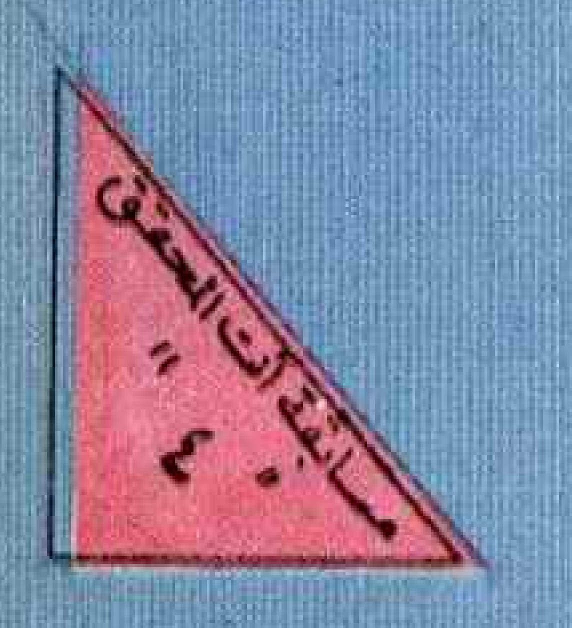
٩ ـ تظهر النتيجة يـوم الخميس ٢٨ سبتمبر ١٩٧٨

ميكى يتمنى لجميع المشتركين فى هذه المسابقة حظا سعيدا

ملاحظة :

نلفت نظر اصـدقائنا المشتركين فى المسابقة الى خطا مطبعى فى الحلقة الاولى من المســابقة وهو فى الرسالة الشفرية . فالمربع الذى بداخله نقطة يرمز لحرف الخاء وليس لحرف الحاء . .

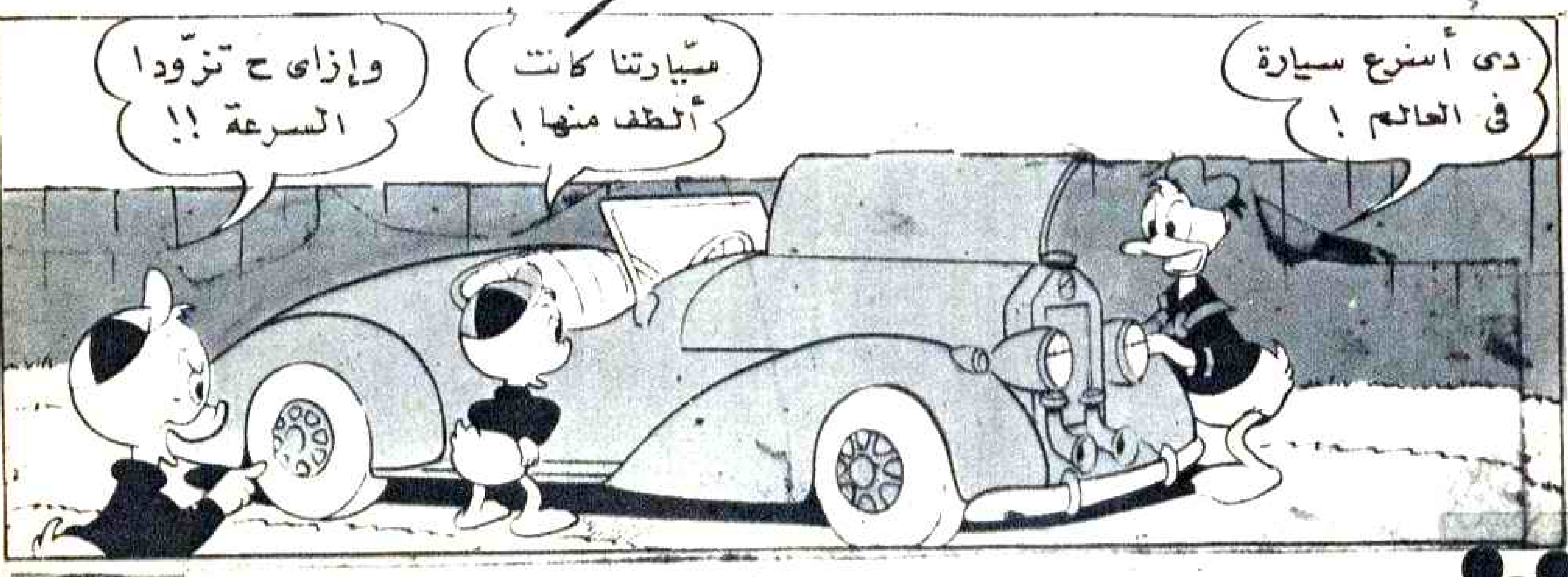




عش الطيور!

عم "بطوط" .. الطيور المسكينة دى مش لاقية مكان تبنى فيه عشّها !
يعنى كان ضرورى تقطع شجرتهم!
كان لازم أقطعها .. الطيور كانت بتوسخ السيارة !





أيمن ابراهيم الحناوى ـ من اصدقاء ميكى





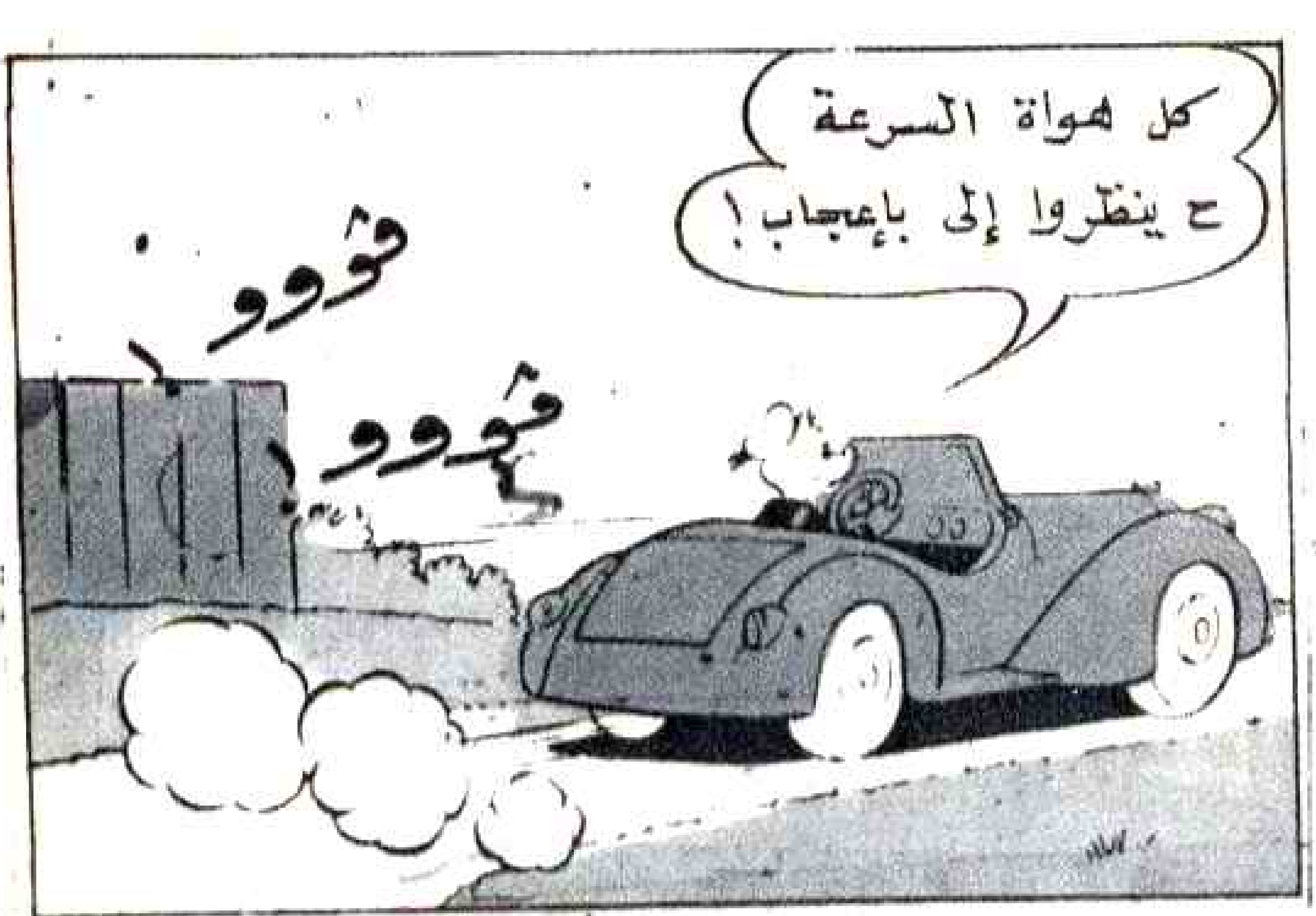


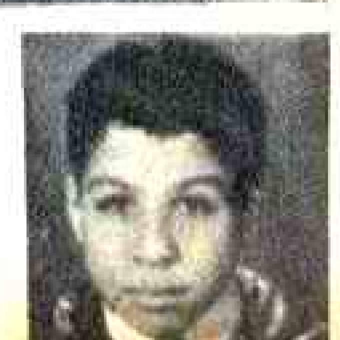











محسن محمود احمد النجار ـ من أصدقاء ميكى














دسوقى توفيق حسين ـ من أصدقاء ميكى

















محمد محمود ابراهيم – من أصدقاء ميكى



مسابقة فكر وفن

فى المسابقة الفنية الاسبوعية فكر وفن فاز الصديق : ناجى ميشيل ـ شبرا بثلاث قصص عن الكلمات الخفيفة ، وفاز الصديق : بركات سعيد محمد ـ قوص ـ بقصتين عن الرسم ٠

كلمات خفيفة ..

● سوف يستمر تعليم الكبار ما دام لدى الصغار واجبات مدرسية ٠

● من أهم الاشياء التى يتعلمها الاطفال فى المدرسة أن الاطفال كيف يحصلون على مصروف لجيوبهم ؟ ٠

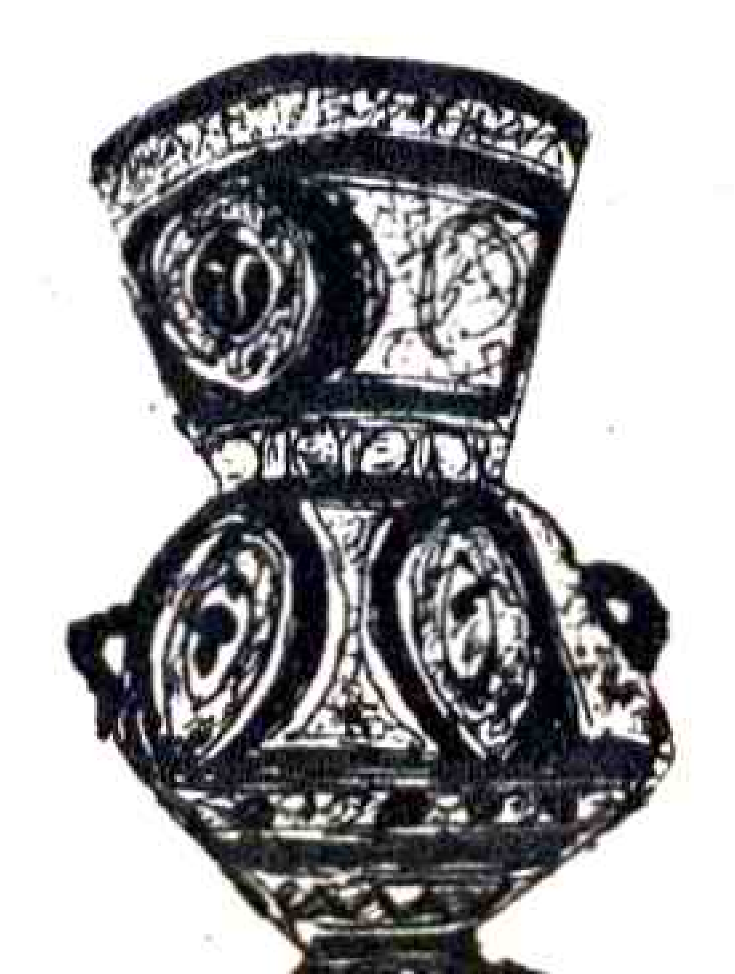
● عندما تفتح أبواب المدارس ، تنطلق زغاريد الامهات المتلهفات على طلب الراحة ٠

● اسهل طريقة لاقناع الاطفال بانهم لا يحتاجون الى شىء ما ٠٠ هو ان تحضره لهم ٠

ناجى ميشيل ـ شبرا

●●●

بريشة الصديق : بركات سعيد محمد ـ قوص ٠





نهنىء الفائز الاول فى مسابقة الكلمات المتقاطعة المنشورة هذا الاسبوع الصديق : عبد الله عبد المجيد حسن القاهرة ـ وفاز بمجلد ميكى ـ كما فاز الاصدقاء :

امل سميرمجدى ـ مديرية التحرير ـ بقصة ـ منى هلال محمد ـ البساتين طوابع بريد ـ أحمد محمد خليل ـ قنا طوابع بريد ٠

افقيا :

١ ـ دولة هزمت من الارجنتين فى الدور الاول ـ أعيد فتحها فى ٥ يونية (معكوسة) ٢ ـ مبتكر شخصية ميكى ماوس ـ ٣ ـ على الشاطىء ـ قائد العبور ـ ٤ ـ حفيد النبى ـ جمع كلمة وادى ـ ٥ ـ من ادوات الاستفهام (معكوسة) للشرب ـ نديم (مبعثرة) ٠

راسيا :

١ ـ دولة تمثل اسيا فى كأس العالم ـ ٢ ـ نلملم (مبعثرة) ـ ٣ ـ هزار ـ ٤ ـ جليس (مبعثرة) ـ ٥ ـ من النفائس (معكوسة) ـ بحر ـ ٦ ـ تصدر عند الالم (معكوسة) ـ ٧ ـ حروف متشابهة ـ ٨ ـ اداوى ـ ٩ ـ اماكن للترفيه ـ ١٠ ـ مله ـ ١١ ـ الكساد (مبعثرة) ـ ١٢ ـ ثلاثة ارباع كلمة تنمو ٠

عالم الحيوان ..

● انشئت أول حديقة حيوان فى العالم سنة ١١٥٠ قبل الميلاد ٠٠ انشأها امبراطور صينى ٠٠ وسماها « حديقة الذكاء » ، وكانت حافلة بالغزلان ،وا لاسماك ، والطيور ٠٠ وفى أيام الاغريق كانت الحيوانات المتوحشة تؤخذ ، وتوضع فى كهوف خاصة ٠٠ ثم تطلق على المصارعين ويدور صراع رهيب ، وينتهى بمصرع **الوحش او المصارع ٠٠ وذلك أمام** الامبراطور وحاشيته والجمهور ٠

ولكن أول حديقة حيوان عامة انشئت فى باريس عام ١٧٩٣ ٠٠ ثم فى لندن عام ١٨٢٩ وفى برلين عام ١٨٤٤ ، ثم فى امريكا عام ١٨٧٤ ٠٠ ثم فى مصر عام ١٨٨٩ ٠٠ وبعدها انتشرت حدائق الحيوان فى العالم ٠٠ حتى أصبح عددها ٢٢٠ حديقة

عدلى حنا طانيوس ـ جرجا

اللســـــان!!

لسانك كالاسد الذى تروضه .. فاذا لم تقيده ثار عليك وافترسك ! وقد قتل اللسان ما لم يقتله السيف ، فهو أعدى اعداء المرء ، ولكن اذا روضته كان سلما تصل به الى قمة المجد .. وقد خلق الله للانسان اعضاء مزدوجة ، ولم يمنح سوى لسان واحد ، ولو خلق الله لسانين لكانت الحياة عبئا ثقيلا لا يطاق ، ولتحكم اللسان فى مصائر الناس .

سعاد احمد عبد اللطيف
القاهرة

أم المـطـر!!

ورقات من شجر أخضر ..
طارت .. فرشت أرض الدرب
كان الارض بساط مجدول
والريح هناك أناشيد ..

والاشجار تزف الفرح زغاريد
والنهر العذب .. الصافى يسقينا

حبا .. والموج أراه تجاعيد
يا غيمة . يا ام المطر ..
والمطر..هو الرزق لكل الناس
هو الخير . الارض اشتاقت فانهمرى

ساجدة ابو الشرف ـ دمشق

إضحك..

● طلب مدرس التربية من طلابه أن يرسموا قاربا فى بحر فرسم احد التلاميذ القارب فقط .. فقال له الأستاذ اين البحر ؟ قال التلميذ اتريد أن تبتل ورقتى ؟

● أعطى رجل خادمه قرشان ليشترى بأحدهما جبنا ، وبالآخر خبزا . فذهب الخادم وغاب مدة ثم رجع ، ومعه القرشان فقال له سيده : أين الخبز ، وأين الجبن ؟ فقال الخادم .. وقعا على الارض . ولما اخذتهما لم اعرف قرش الخبز من قرش الجبن .

خالد ابراهيم مصطفى عامر
منوفية .

خبر ظريف جدا..

تصور أن حجرة كاملة يمكن وضعها فى حقيبة .. ! ان احدى الشركات الامريكية اخترعت هذه الحجرة ، ويمكن تركيبها لتكون جاهزة فى ٥ دقائق ، وتفيد طبعا فى الرحلات ..
هذه الحجرة عبارة عن ١٨ لوحا من الزجاج والخشب الخفيف الوزن، عندما تركب تكون مساحتها ثلاثة أمتار مربعة ، وارتفاعها متران ، واذا طويت تحمل فى الحقيبة أو خلف الدراجة، أو فوق السيارة .

بلـيـارد..

يرجع منشأ البلياردو الى القرن السادس عشر ، وينسب اختراعه الى رجل انجليزى اسمه «بيل كيو» وكان معتادا أن يلعب على مكتبة بثلاث كرات كان يعلقها كشارة على باب دكانه ويضربها بعصا يسميها « يارد » وقلده البعض فى هذه اللعبة ، وقرنوا اسمه الاول باسم تلك العصا . فتكونت من ذلك كلمة « بليارد » التى انتشرت بعد ذلك فى انحاء العالم .

ايمن ابراهيم الحناوى

قصة قصيرة جدا!!

● كان «عم حسن» البقال رجلا أمينا، وصادقا فى تعامله مع الناس .. وفى بيعه وشرائه .. حبه للناس كان خاليا من الزيف والغش .. وكنت دائما أسمع منه الحديث الشريف « من غش أمتى فليس منى » وتمنيت وتمنى كل المترددين عليه من حينا أن يكون الجميع فيهم هذه الصفات الانسانية الطيبة .. ذات مرة اشتريت منه بعض الاشياء ، واعطيته ٢٥ قرشا .. وأعطانى الباقى ، ولم أعده .. ولما ذهبت الى البيت وأعطيت الباقى لأمى .. قالت ان به زيادة كبيرة .. لقد أعطاك باقى جنيه .. وذهبت راجعا الى « عم حسن » وأخبرته فشكرنى على ذلك .. قلت له : أن يكون كل فرد منا أمينا وصادقا فهذا واجب يا « عم حسن » ولا شكر على واجب .. وقد سمعت منك الآية الكريمة « من عمل صالحا فلنفسه ومن أساء فعليها وما ربك بظلام للعبيد » .

أشرف عبد الهادى قريطم ـ البحيرة ـ حوش عيسى

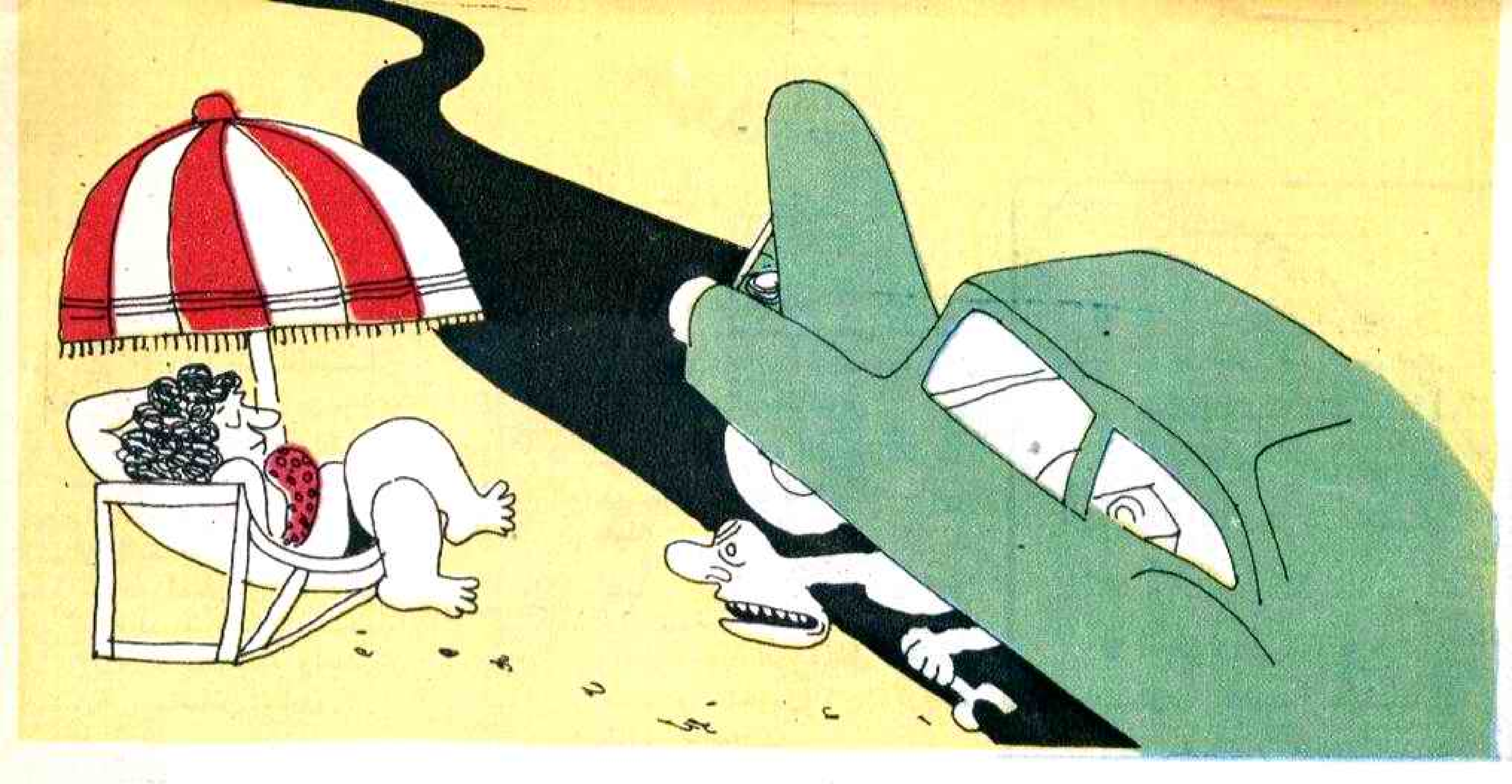
نفرة هواية..



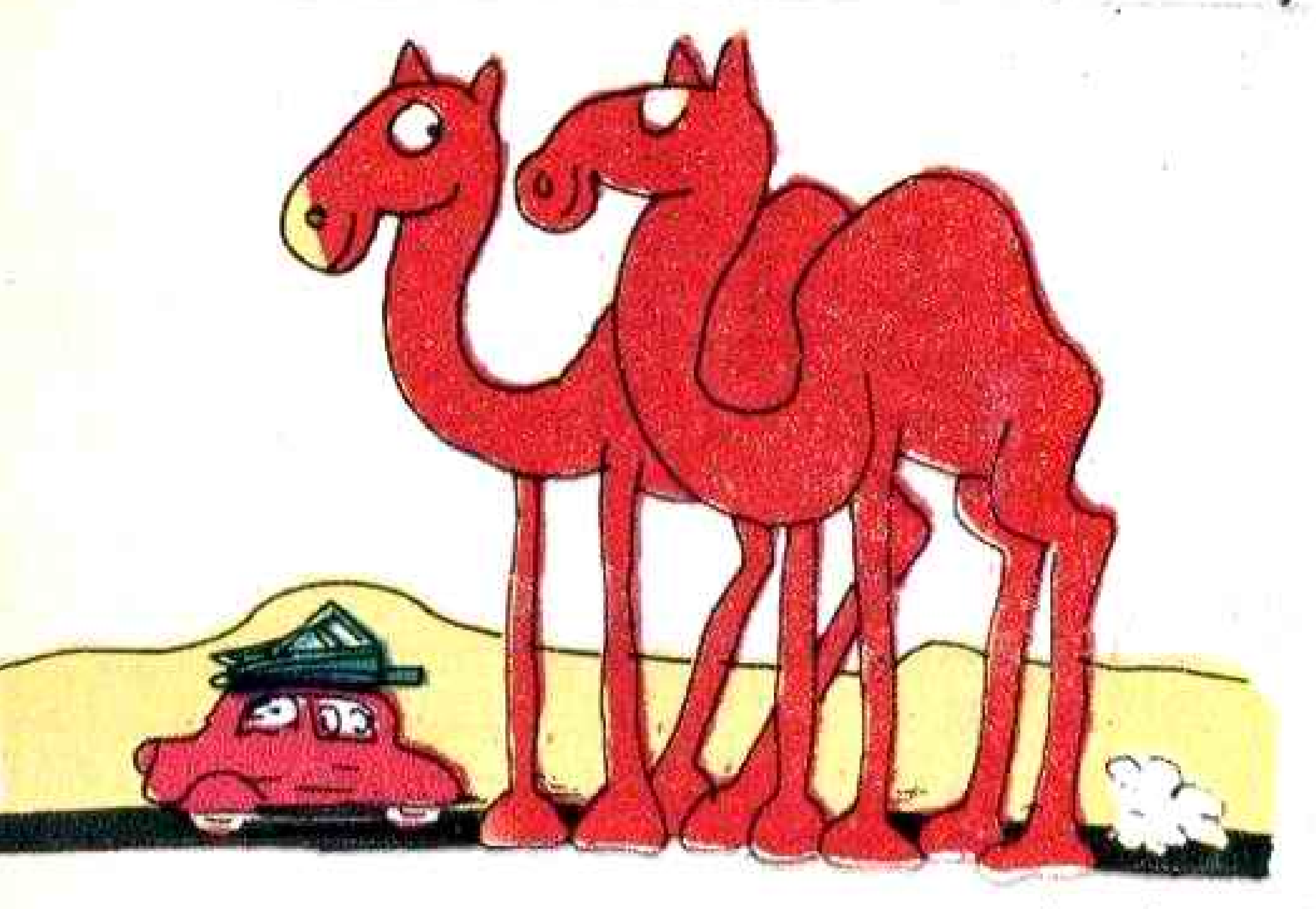
● « جان كوتو » **كاتب وفنان فرنسى شهير .. سالوه يوما عن هوايته المفضلة فقال : شراء كتاب .. وسالوه عن امتع لحظات يقضيها فى حياته فقال اقضيها مع كتاب جديد ممتع .. وسالوه ماذا تصنع فى أوقات فراغك فقال ابحث عن كتاب جديد أقرأه .**

حل الكلمات المتقاطعة بالعجلة





- يا سلام ! يعني مش قادرة تستني لحد ما نوصل البحر ؟؟!



- بالك لو كان عندي مايوه .. كنت رحت صيفت

- مين قالك يا دكتور إني عيان ؟!
أنا باقولك إني حران !!





- أعمل إيه ؟ اسكندرية اتزحمت قوي !!



- وكل ما أحس إني
حران أفتح الدش !